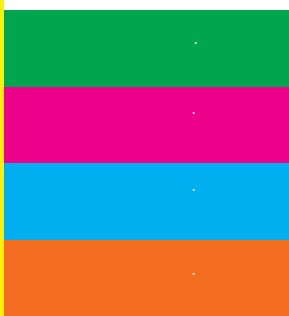


**СОЦИАЛЬНО-  
КОММУНИКАТИВНОЕ  
РАЗВИТИЕ**



**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ  
РАЗВИТИЕ**



**РЕЧЕВОЕ  
РАЗВИТИЕ**



**ХУДОЖЕСТВЕННО-  
ЭСТЕТИЧЕСКОЕ  
РАЗВИТИЕ**



**ФИЗИЧЕСКОЕ  
РАЗВИТИЕ**



# **РАЗНОЦВЕТНАЯ ПЛАНЕТА**

**ПРИМЕРНАЯ ОСНОВНАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**ЧАСТЬ II**





**Е. А. Хамраевой Д. Б. Юматовой**

**Е. А. Хамраева,**

**Авторский коллектив  
Программы «РАЗНОЦВЕТНАЯ ПЛАНЕТА»**

**Андреевская Е. Г.,**

**Мальцева И. В.**

**Дрезнина М. Г.**

**Монтазери О. Н.**

**Зацепина М. Б.,**

**Онишина В. В.,**

**Игнатова С. В.**

**Савенкова Л. Г.,**

**Игнатьева Л. В.**

**Шевелев К. В.**

**Колесникова Е. В.**

**Юматова Д. Б.**

**: Замалетдинов Р. Р.,**

( )

**Вафина А. Х.,**

**Мухаметшина Р. Ф.,**

( )

**: Семенова С. С.,**

« ( )»

**Аммосова В. В.**

**Андросова Ю. В.**

**Ефимова Д. Г.**

**Кронникова М. Ф.**

**Уварова В. Я.**

## Содержание

<b>ГОДОВОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ К ПРИМЕРНОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «РАЗНОЦВЕТНАЯ ПЛАНЕТА» .....</b>	<b>4</b>
Календарно-тематическое планирование. 3—4 года .....	4
Календарно-тематическое планирование. 4—5 лет .....	29
Календарно-тематическое планирование. 5—6 лет .....	55
Календарно-тематическое планирование. 6—8 лет .....	85
<b>ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ .....</b>	<b>114</b>
<b>ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ МУЗЫКАЛЬНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ СРЕДЫ .....</b>	<b>117</b>
<b>НАСЫЩЕННОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА СРЕДСТВАМИ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ .....</b>	<b>122</b>
<b>УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ КОМПЛЕКТЫ ПРОГРАММЫ «РАЗНОЦВЕТНАЯ ПЛАНЕТА» .....</b>	<b>130</b>

# ГОДОВОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ К ПРИМЕРНОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «РАЗНОЦВЕТНАЯ ПЛАНЕТА»

\_\_\_\_\_ :

* —		
** —	,	2
*** —	,	3
**** —	,	4
(+) —		

## Календарно-тематическое планирование 3—4 года

Образовательные области:  
**СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ,  
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

Издание: РУССКИЕ СКАЗКИ.  
на русском языке 3—4 .

Автор-составитель: . . .

Направления: « . . . », « . . . ».

Интеграция с направлениями: « . . . », « . . . ».

Аннотация. « . . . »  
« . . . »

16

3—4 .

3—4 .

	1	1	<b>Репка.</b>
	2	2	( . . . . . )
	3	3	<b>Как коза избушку построила.</b>
	4	4	( . . . . . )
	5	1	<b>Колобок.</b>
	6	2	( . . . . . )
	7	3	<b>Козлятки и волк.</b>
	8	4	( . . . . . )
	9	1	<b>Теремок.</b>
	10	2	( . . . . . )
	11	3	<b>Лиса и гуси.</b>
	12	4	( . . . . . )
	13	1	<b>Три медведя.</b>
	14	2	« — »
	15	3	<b>Мышь и воробей.</b>
	16	4	( . . . . . )
	17	3	<b>Петух да собака.</b>
	18	4	( . . . . . )
	19	1	<b>Пузырь, Соломинка и Лапоть.</b>
	20	2	( . . . . . )
	21	3	<b>Кот, петух и лиса.</b>
	22	4	( . . . . . )
	23	1	<b>Снегурушка и лиса.</b>
	24	2	( . . . . . )
	25	3	<b>Петушок и бобовое зернышко.</b>
	26	4	( . . . . . )

	27	1	<b>Маша и медведь.</b> ( . . . )
	28	2	
	29	3	<b>Гуси-лебеди.</b> ( . . . )
	30	4	
	31	1—3	<b>У солнышка в гостях.</b> ( . . . )
	32	4	

**Издание: СКАЗКИ ЗЕМЛИ ОЛОНХО.**

3—4 \*

**Авторы-составители:**

**Направления:** «

», «

», «

».

**Интеграция с направлениями:** «

», «

».

**Аннотация.**

«

»

«

»

(

3—4 )

( ).

16

«

» «

».

3—4

( ).

	1	1	<b>Рыболовы.</b>
	2	2	
	3	3	<b>Сказка про осень.</b>
	4	4	
	5	1	<b>Куропатка.</b>
	6	2	
	7	3	<b>Мышь и лось.</b>
	8	4	
	9	1	<b>Сказка про зиму.</b>
	10	2	
	11	3	<b>Сказка о зайце.</b>
	12	4	
	13	1	<b>Елочка.</b>
	14	2	
	15	3	<b>Водяная крыса и птичка.</b>
	16	4	
	17	3	<b>Друзья.</b>
	18	4	
	19	1	<b>Чанчарык и Чэнчис.</b>
	20	2	
	21	3	<b>Старушка Таал-таал.</b>
	22	4	
	23	1	<b>Сказка про Мишу с Машей.</b>
	24	2	
	25	3	<b>Медведь и бурундук.</b>
	26	4	



	27	1	<b>Почему лиса рыжая.</b>
	28	2	
	29	3	<b>Как лягушка верхом ездил.</b>
	30	4	
	31	1—3	<b>Самый быстроногий.</b>
	32	4	

**Издание:** Вкусные сказки.

3—4 \*

**Авторы-составители:**

**Направления:** «

», «

», «

».

**Интеграция с направлениями:** «

», «

».

**Аннотация.**

3 4 16

	1	1	<b>Два петуха.</b>
	2	2	
	3	3	<b>Кто сильнее?</b>
	4	4	

	5	1	<b>Всемогущий петух.</b>
	6	2	
	7	3	<b>Женщина и медведь.</b>
	8	4	
	9	1	<b>Четыре друга.</b>
	10	2	
	11	3	<b>Лиса и гусь.</b>
	12	4	
	13	1	<b>Каждый занят делом.</b>
	14	2	
	15	3	<b>Репка.</b>
	16	4	
	17	3	<b>Голодный пес и волк.</b>
	18	4	
	19	1	<b>Соль и губка.</b>
	20	2	
	21	3	<b>О мудрой хитрости.</b>
	22	4	
	23	1	<b>Капелька.</b>
	24	2	
	25	3	<b>Лошади.</b>
	26	4	
	27	1	<b>Медведь и три сестры.</b>
	28	2	
	29	3	<b>Гульчечек.</b>
	30	4	
	31	1—3	<b>У солнышка в гостях.</b>
	32	4	



	13	1	<b>Одеваться — это просто.</b>
	14	2	<b>Чем помочь взрослому?</b>
	15	3	<b>Основы безопасности в быту.</b>
	16	4	
	17	1	<b>Улица.</b>
	18	2	<b>Выходим из дома.</b>
	19	1	<b>Места для игр.</b>
	20	2	<b>Осторожно: собака!</b>
	21	3	<b>Проезжая часть.</b>
	22	4	<b>Переходим дорогу.</b>
	23	1	<b>Светофор.</b>
	24	2	<b>Остановка.</b>
	25	3	<b>Сезонные опасности. Зима.</b>
	26	4	<b>Сезонные опасности. Весна.</b>
	27	1	<b>Сезонные опасности. Лето.</b>
	28	2	<b>Сезонные опасности. Осень.</b>
	29	3	<b>Играем вместе.</b>
	30	4	<b>Чего боится живая природа?</b>
	31	1—3	<b>На природе.</b> ?
	32	4	<b>Закрепление.</b>

**Образовательная область:  
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

**Издание:** КАРТИНА МИРА. 3—4  
**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К РАБОЧЕЙ ТЕТРАДИ «КАРТИНА МИРА»** 3—4

**Авторы:**

**Направления:** « », « », « ».

**Интеграция с направлениями:** « ».

**Аннотация.** 3—4

« »  
« ».

3—4

	1	1	<b>Репка.</b>	: 2 : 2
	2	2	<b>Светофор.</b>	: 3 : 2
	3	3	<b>Цвета природы.</b>	: 5 : 4
	4	4	<b>Обитатели водоемов.</b>	: 6 : 4
	5	1	<b>Колобок.</b>	: 8 : 6
	6	2	<b>Солнце, земля и вода.</b>	: 9 : 6
	7	3	<b>Растения осеннего леса.</b>	: 11 : 8
	8	4	<b>Животные осеннего леса.</b>	: 12 : 8

	9	1	<b>Уютный дом.</b> : 14 : 10
	10	2	<b>Забота о питомцах.</b> : 15 : 10
	11	3	<b>Осень в городе.</b> : 18 : 12
	12	4	<b>Откуда слетел листок.</b> : 18 : 12
	13	1	<b>Зима в деревне.</b> : 20 : 14
	14	2	<b>Почему мы их кормим?</b> : 21 : 14
	15	3	<b>Звездное небо.</b> : 23 : 16
	16	4	—
	17	3	<b>Детский сад на прогулке.</b> : 24 : 16
	18	4	<b>Что за чудо эта водичка!</b> : 26 : 18
	19	1	<b>Зимние забавы.</b> : 27 : 18
	20	2	<b>Санки, лыжи и коньки.</b> : 28 : 20
	21	3	<b>Зимний лес.</b> : 30 : 22
	22	4	<b>Лесные звери и птицы.</b> : 31 : 22



	1	1	<b>Много, один.</b>
	2	2	<b>Большой, маленький.</b>
	3	3	<b>Слева, справа. Над, под. В центре, посередине.</b>
	4	4	<b>Число 1. Цифра 1.</b>
	5	1	<b>Круг.</b>
	6	2	<b>Больше, меньше, столько же, поровну.</b>
	7	3	<b>Счет до двух.</b>
	8	4	<b>Число 2. Цифра 2.</b>
	9	1	<b>Пара.</b>
	10	2	<b>Высокий, низкий, одинаковые по высоте.</b>
	11	3	<b>Логические задачи.</b>
	12	4	<b>Длинный, короткий, одинаковые по длине.</b>
	13	1	<b>Счет до трех.</b>
	14	2	<b>Число 3. Цифра 3.</b>
	15	3	<b>Треугольник.</b>
	16	4	<b>Толстый, тонкий, одинаковые по толщине.</b>
	17	3	<b>Ориентировка в пространстве.</b>
	18	4	<b>Логические задачи.</b>
	19	1	<b>Временные части суток.</b>
	20	2	<b>Счет до четырех.</b>
	21	3	<b>Число 4. Цифра 4.</b>
	22	4	<b>Широкий, узкий, одинаковые по ширине.</b>



	23	1	<b>Раньше, позже.</b>	23
	24	2	<b>Квадрат.</b>	24
	25	3	<b>Высоко, низко. Далеко, близко, рядом.</b>	25
	26	4	<b>Счет до пяти.</b>	26
	27	1	<b>Число 5. Цифра 5.</b>	27
	28	2	<b>Времена года.</b>	28
	29	3	<b>Логические задачи.</b>	29
	30	4	<b>Порядковый счет.</b>	30
	31	1—3	<b>Повторение изученного.</b>	31
	32	4		32

**Издание: РАЗВИТИЕ ВОСПРИЯТИЯ.**

3—4

**Автор:**

**Направление:** « ».

**Интеграция с направлением:** « ».

**Аннотация.**

3—4

« ».

	1	1	<b>Знакомство с органами чувств.</b>	2
	2	2	<b>Визуальное развитие. «Видно — не видно».</b>	3
	3	3	<b>Визуальное развитие. Восприятие цвета.</b>	4
	4	4		5
	5	1	<b>Визуальное развитие. Восприятие цвета.</b>	6
	6	2	<b>Визуальное развитие. Восприятие формы.</b>	7
	7	3		8
	8	4	<b>Визуальное развитие. Восприятие формы и размера.</b>	9

	9	1	<b>Визуальное развитие. Восприятие силуэта.</b>	10
	10	2	<b>Визуальное развитие. Закрепление.</b>	11
	11	3	<b>Развитие слуха. «Звучит — не звучит».</b>	12
	12	4	<b>Развитие слуха. Какими бывают звуки?</b>	13
	13	1	<b>Развитие слуха. Голоса музыкальных инструментов.</b>	14
	14	2	<b>Развитие слуха. Звуки природы.</b>	15
	15	3	<b>Развитие слуха. Закрепление.</b>	16
	16	4	<b>Развитие обоняния. «Пахнет — не пахнет».</b>	17
	17	3	<b>Развитие обоняния. Какими бывают запахи?</b>	17
	18	4	<b>Развитие обоняния. Восприятие запахов пищи.</b>	18
	19	1	<b>Развитие обоняния. Восприятие запахов природы.</b>	19
	20	2	<b>Развитие обоняния. Закрепление.</b>	20
	21	3	<b>Развитие вкуса. «Имеет вкус — не имеет вкуса».</b>	21
	22	4	<b>Развитие вкуса. Какие бывают вкусы.</b>	22
	23	1	<b>Развитие вкуса. Восприятие сырых продуктов.</b>	23
	24	2	<b>Развитие вкуса. Восприятие приготовленных продуктов.</b>	24
	25	3	<b>Развитие вкуса. Закрепление.</b>	25
	26	4	<b>Развитие осязания. «Прикоснись — не прикоснись».</b>	26
	27	1	<b>Развитие осязания. Какие бывают поверхности?</b>	27
	28	2	<b>Развитие осязания. Какие бывают формы?</b>	28
	29	3	<b>Развитие осязания. Чувствуем ножками.</b>	29
	30	4	<b>Развитие осязания. Закрепление.</b>	30
	31	1—3	<b>Развитие полисенсорности.</b>	31

**Образовательная область:  
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

**Издание: РАЗ — СЛОВЕЧКО, ДВА — СЛОВЕЧКО.**

3—4

**Автор:**

**Направления:** « », « ».

**Аннотация.**

3—4

« »  
« ».

3—4

3—4 ».

**Издание: РАЗВИТИЕ ЗВУКОВОЙ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ У ДЕТЕЙ 3—4 ЛЕТ.**

« — — ».

**Автор:**

**Направления:** « », « ».

**Аннотация.**

« »  
« ».

« », « »

	1	1	<b>Звук «А».</b>	: 12 : 2
	2	2	<b>Звук «У».</b>	: 14 : 4
	3	3	<b>Звук «О».</b>	: 16 : 6
	4	4	<b>Звуки «А», «У», «О» (закрепление).</b>	: 18 : 8

	5	1	<b>Звук «Ы».</b> : 20 : 10
	6	2	<b>Звук «Э».</b> : 22 : 12
	7	3	<b>Звук «И».</b> : 24 : 14
	8	4	<b>Звуки «Ы», «Э», «И» (закрепление).</b> : 26 : 16
	9	1	<b>Звуки «М — Мь».</b> : 28 : 18
	10	2	<b>Звуки «Н — Нь».</b> : 30 : 20
	11	3	<b>Звуки «Б — Бь».</b> : 32 : 22
	12	4	<b>Звуки «П — Пь».</b> : 34 : 24
	13	1	<b>Звуки «Б — Бь», «П — Пь» (закрепление).</b> : 36 : 26
	14	2	<b>Звуки «Д — Дь».</b> : 38 : 28
	15	3	<b>Звуки «Т — Ть».</b> : 40 : 30
	16	4	<b>Звуки «Д — Дь», «Т — Ть» (закрепление).</b> : 42 : 32
	17	3	<b>Звук «Г».</b> : 44 : 34
	18	4	<b>Звук «К».</b> : 46 : 36
	19	1	<b>Звуки «К», «Г» (закрепление).</b> : 48 : 38
	20	2	<b>Звуки «В — Вь».</b> : 50 : 40
	21	3	<b>Звуки «Ф — Фь».</b> : 52 : 42
	22	4	<b>Звуки «В — Вь», «Ф — Фь» (закрепление).</b> : 54 : 44

	23	1	<b>Звук «Х».</b> : 56 : 46
	24	2	<b>Звуки «Л – Ль».</b> : 58 : 48
	25	3	<b>Звуки «С – Сь».</b> : 60 : 50
	26	4	<b>Звуки «З – Зь».</b> : 62 : 52
	27	1	<b>Звуки «С – Сь», «З – Зь» (закрепление).</b> : 64 : 54
	28	2	<b>Звук «Ц».</b> : 66 : 56
	29	3	<b>Закрепление пройденного материала (гласные звуки).</b> : 68 : 58
	30	4	
	31	1–3	<b>Закрепление пройденного материала (согласные звуки).</b> : 72 : 61
	32	4	

**Образовательная область:  
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**Издание: ПОДРУЖИСЬ С КАРАНДАШАМИ.**

3—4

**Автор:**

**Направление:** « \_\_\_\_\_ ».

**Интеграция с направлением:** « \_\_\_\_\_ ».

**Аннотация.**

3—4

« \_\_\_\_\_ »  
« \_\_\_\_\_ ».

	1	1	<b>Выявление знаний и навыков.</b>	2
	2	2	<b>Игры-упражнения с пальчиками и карандашами.</b>	3–4
	3	3	<b>Основные правила работы с карандашами.</b>	5
	4	4	<b>Зеленый цвет.</b>	6
	5	1	<b>Красный цвет.</b>	7
	6	2	<b>Желтый цвет.</b>	8
	7	3	<b>Синий цвет.</b>	9
	8	4	<b>Коричневый цвет.</b>	10
	9	1	<b>Черный цвет.</b>	11
	10	2	<b>Белый цвет.</b>	12
	11	3	<b>Обводка горизонтальных линий. Раскрашивание.</b>	13
	12	4	<b>Дорисовка горизонтальных линий. Обводка и раскрашивание предметов.</b>	14
	13	1	<b>Обводка вертикальных линий. Дорисовка предметов.</b>	15
	14	2	<b>Обводка и дорисовка вертикальных линий.</b>	16 (1)
	15	3	<b>Дорисовка и раскрашивание предметов.</b>	16 (2)
	16	4	<b>Обводка горизонтальных и вертикальных линий.</b>	17 (1)
	17	3	<b>Раскрашивание предметов.</b>	17 (2)
	18	4	<b>Обводка наклонных линий.</b>	18 (1)
	19	1	<b>Дорисовка и раскрашивание предметов.</b>	18 (2)
	20	2	<b>Дорисовка наклонных линий.</b>	19 (1)
	21	3	<b>Обводка и раскрашивание предметов.</b>	19 (2)
	22	4	<b>Обводка волнистых линий.</b>	20 (1)

	23	1	<b>Обводка волнистых линий.</b>
	24	2	<b>Обводка и дорисовка волнистых линий.</b>
	25	3	
	26	4	<b>Обводка, дорисовка и раскрашивание предметов.</b>
	27	1	<b>Обводка, дорисовка и раскрашивание предметов.</b>
	28	2	<b>Обводка предметов.</b>
	29	3	
	30	4	<b>Дорисовка и обводка предметов.</b>
	31	1—3	<b>Дорисовка, обводка и раскрашивание предметов.</b>
	32	4	

**Издание: МУЗЫКА ДВИЖЕНИЯ.**

3—4

**Автор:**

**Направление:** « ».

**Интеграция с направлениями:** «

», « », « ».

**Аннотация.**

(  
)  
(« »),

	1	1	<b>Сказка «Репка».</b>
	2	2	<b>Музичирование:</b> « — ».
	3	3	<b>Сказка «Как коза избушку строила».</b>
	4	4	<b>Музичирование:</b> « ».
	5	1	<b>Сказка «Колобок».</b>
	6	2	<b>Музичирование:</b> « ».
	7	3	<b>Сказка «Козлятки и волк».</b>
	8	4	<b>Музичирование:</b> « ».
	9	1	<b>Сказка «Теремок».</b>
	10	2	<b>Музичирование:</b> ( « — »).
	11	3	<b>Сказка «Лиса и гуси».</b>
	12	4	<b>Музичирование:</b> ( « », « »).
	13	1	<b>Сказка «Три медведя».</b>
	14	2	<b>Музичирование:</b> « », « ».
	15	3	<b>Сказка «Мышь и воробей».</b>
	16	4	<b>Музичирование:</b> ( « »).
	17	3	<b>Сказка «Петух да собака».</b>
	18	4	<b>Музичирование:</b> « ».
	19	1	<b>Сказка «Пузырь, Соломинка и Лапотъ».</b>
	20	2	<b>Музичирование:</b> « ».
	21	3	<b>Сказка «Кот, петух и лиса».</b>
	22	4	<b>Музичирование:</b> « ».



	23	1	Сказка «Снегурушка и лиса». — ( ). Музицирование: « ».	24
	24	2		
	25	3	Сказка «Петушок и бобовое зернышко». « ». Музицирование: « ».	26
	26	4		
	27	1	Сказка «Маша и медведь». Музицирование: « ».	28
	28	2		
	29	3	Сказка «Гуси-лебеди». Музицирование: « ».	30
	30	4		
	31	1—3	Сказка «У солнышка в гостях». Музицирование: « ».	32
	32	4		

**Издание: С МУЗЫКОЙ И КРАСКАМИ ПУТЕШЕСТВУЕМ ПО СКАЗКАМ.**

3—8 \*\*\*.

**Авторы:**

**Направления:** « », « ».

**Интеграция с направлениями:** « », « ».

**Аннотация.** «С »

»  
» « » «  
» «



	17	3	<b>Сказка «Петух и собака».</b>
	18	4	
	19	1	<b>Сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть».</b>
	20	2	
	21	3	<b>Сказка «Кот, петух и лиса».</b>
	22	4	
	23	1	<b>Сказка «Снегурушка и лиса».</b>
	24	2	
	25	3	<b>Сказка «Петушок и бобовое зернышко».</b>
	26	4	
	27	1	<b>Сказка «Маша и медведь».</b>
	28	2	
	29	3	<b>Сказка «Гуси-лебеди».</b>
	30	4	
	31	1—3	<b>Сказка «У солнышка в гостях».</b>
	32	4	

**Издание: ИНТЕРЕС. ДВИЖЕНИЕ. ИГРА.**

(3—4 4—5 ).

\*\*.

**Автор:**

**Направления:** « », « » ( « »).

**Интеграция с направлениями:** « », « », « », « ».

**Аннотация.**

«

» ( ). « »

( ),

	1	1	«Вот такие наши репки!» — диагностическая игра.	12
	2	2	«Репка» — игра-путешествие.	
	3	3	«Как коза избушку построила» — игра-путешествие по сказке.	16
	4	4		
	5	1	«Колобок» — игра-путешествие по сказке. ( ). ( ).	20
	6	2		
	7	3	«Козлятки и волк» — сюжетно-двигательная игра по сказке.	23
	8	4		
	9	1	«Теремок» — двигательная сюжетно-ролевая игра по сказке.	26
	10	2	Двигательная игра по укреплению свода стоп «Теремок».	
	11	3	«Лиса и гуси» — игра-путешествие по сказке.	31
	12	4	Русская народная игра «Лиса и гуси».	34

	13	1	«Три медведя» — игра-путешествие по сказке. ( )
	14	2	
	15	3	«Мышь и воробей» — двигательная игра-инсценировка по сказке.
	16	4	
	17	3	«Петух да собака» — двигательная игра-инсценировка по сказке.
	18	4	
	19	1	«Пузырь, Соломинка и Лапоть» — сюжетно-двигательная игра по сказке.
	20	2	«Пузырь, Соломинка и Лапоть» — двигательнорелаксационная игра. «
	21	3	«Кот, петух и лиса» — игра-путешествие по сказке.
	22	4	
	23	1	«Снегурушка и Лиса» — игра-путешествие по сказке.
	24	2	
	25	3	«Петушок и бобовое зернышко» — сюжетно-двигательная игра по сказке.
	26	4	
	27	1	«Маша и медведь» — сюжетно-двигательная игра по сказке.
	28	2	
	29	3	«Гуси-лебеди» — игра-путешествие по сказке.
	30	4	
	31	1—3	«У солнышка в гостях» — игра-путешествие по сказке.
	32	4	Диагностика по итогам года.

## ДИАГНОСТИКА

Издание: ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ  
ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ПРОГРАММЕ «РАЗНОЦВЕТ-  
НАЯ ПЛАНЕТА». 3—4 ГОДА<sup>(+)</sup>.

Автор:

Аннотация.

(3—4 )

## Календарно-тематическое планирование 4—5 лет

Образовательные области:  
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ,  
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Издание: РУССКИЕ СКАЗКИ.

4—5

Автор-составитель:

Направления: « », « », « ».

Интеграция с направлениями: « », « ».

Аннотация. « »  
« »

	1	1	<b>Вершки и корешки.</b> ( . . . . . )
	2	2	
	3	3	<b>Война грибов и ягод.</b>
	4	4	
	5	1	<b>Жихарка.</b> ( . . . . . ) « . . . . . » —
	6	2	
	7	3	<b>Бычок — смоляной бочок.</b>
	8	4	
	9	1	<b>Бабушка, внучка да курочка.</b> ( . . . . . )
	10	2	« . . . . . ».
	11	3	<b>Привередница.</b> ( . . . . . )
	12	4	
	13	1	<b>Заюшкина избушка.</b>
	14	2	
	15	3	<b>Как собака друга искала.</b>
	16	4	
	17	3	<b>Мороз, Солнце и Ветер.</b> ( . . . . . )
	18	4	« . . . . . ».

	19	1	<b>Лиса и журавль.</b> ( )
	20	2	
	21	3	<b>Про Иванушку-дурачка.</b> ( )
	22	4	
	23	1	<b>Снегурочка.</b>
	24	2	
	25	3	<b>Лиса и козел.</b>
	26	4	
	27	1	<b>Журавль и цапля.</b>
	28	2	
	29	3	<b>Хвосты.</b>
	30	4	
	31	1—3	<b>Два жадных медвежонка.</b> ( )
	32	4	

**Издание: СКАЗКИ ЗЕМЛИ ОЛОНХО.**

4—5 \*

**Авторы-составители:**

**Направления:** «

«

**Интеграция с направлениями:** «

».

**Аннотация.**

»

»

( 4—5 )

( )



( )

	1	1	<b>Заячья капуста.</b>
	2	2	
	3	3	<b>Сампара и Гявун.</b> « » ( )
	4	4	
	5	1	<b>Жадный Глухарь.</b> —
	6	2	
	7	3	<b>Как Ворона стала черной.</b> —
	8	4	
	9	1	<b>Скупой рыбак.</b> ( ) —
	10	2	
	11	3	<b>Удачливый охотник.</b> ( ) —
	12	4	

	13	1	<b>Мышонок и Олененок.</b>	25
	14	2		
	15	3	<b>Сказка об олененке Тугутчан, который искал молоко.</b> ( « » )	29
	16	4		
	17	3	<b>Птичка и Ала Могус.</b>	33
	18	4		
	19	1	<b>Лиса и Налим.</b>	37
	20	2		
	21	3	<b>Парень-сирота.</b> « »	41
	22	4		
	23	1	<b>Корова с серебряным молоком.</b>	45
	24	2		
	25	3	<b>Умный бедняк-крестьянин.</b> ( )	49
	26	4		
	27	1	<b>Кот и Мышка.</b>	53
	28	2		

	29	3	<b>Сказка о Коршуне.</b>
	30	4	
	31	1—3	<b>Пять пальцев-братьев.</b>
	32	4	
			57
			61

**Издание: ЦВЕТНЫЕ СКАЗКИ.**

4—5 \*

**Авторы-составители:**

**Направления:** « », « », « ».

**Интеграция с направлениями:** « », « ».

**Аннотация.** —

	1	1	<b>Старик, медведь и лиса.</b>
	2	2	
	3	3	<b>Мое, не трогай!</b>
	4	4	
			1
			5

	5	1	<b>Жихарка.</b>
	6	2	
	7	3	<b>Болтливая утка.</b>
	8	4	
	9	1	<b>Бояка и Небояка.</b>
	10	2	
	11	3	<b>Гусенок и лебеденок.</b>
	12	4	
	13	1	<b>Храбрый петух.</b>
	14	2	
	15	3	<b>Как собака хозяина искала.</b>
	16	4	
	17	3	<b>Мороз, Солнце и Ветер.</b>
	18	4	
	19	1	<b>Лиса и журавль.</b>
	20	2	
	21	3	<b>Котенок.</b>
	22	4	
	23	1	<b>Шуба ежа.</b>
	24	2	
	25	3	<b>Глупый волк.</b>
	26	4	
	27	1	<b>Каждый по-своему прав.</b>
	28	2	
	29	3	<b>Лев, лиса и волк.</b>
	30	4	
	31	1—3	<b>Два жадных медвежонка.</b>
	32	4	



	5	1	<b>Телефон.</b>	5
	6	2	<b>Комнатные растения.</b>	6
	7	3	<b>Домашние животные.</b>	7
	8	4	<b>Лекарства.</b>	8
	9	1	<b>Чем опасен беспорядок?</b>	9
	10	2	<b>Телевизор.</b>	10
	11	3	<b>Балкон.</b>	11
	12	4	<b>Если ты застрял в лифте.</b>	12
	13	1	<b>Праздничный стол.</b>	13
	14	2	<b>Новый год. Хлопушки и бенгальские огни.</b>	14
	15	3	<b>Елка, игрушки и лампочки.</b>	15
	16	4	<b>Бытовая безопасность. Закрепление.</b>	16
	17	3	<b>Улица. Источники опасности.</b>	17
	18	4	<b>Если ты потерялся.</b>	18
	19	1	<b>Незнакомые взрослые.</b>	19
	20	2	<b>Как вести себя в автомобиле?</b>	20
	21	3	<b>Идем в лес — форма одежды.</b>	21
	22	4	<b>Животные средней полосы. Правила поведения с ними.</b>	22
	23	1	<b>Детская площадка. Принципы безопасного взаимодействия со сверстниками.</b>	23
	24	2	<b>Обобщение пройденного материала.</b>	24
<b>УЧИМ ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ</b>				
	25	3	<b>Знакомство с Правилами дорожного движения.</b>	: 6
	26	4	<b>Места, подходящие для игр.</b>	: 1
	27	1	<b>Улица. Знакомство с понятием «пешеход».</b>	: 8
	28	2	<b>Правила движения по тротуару.</b>	: 2
	29	3	<b>Виды транспорта.</b>	: 10
	30	4	<b>Правила поведения на остановке.</b>	: 3
	31	1—3	<b>Понятие «пассажир». Правила поведения в наземном транспорте.</b>	: 12
	32	4	<b>Повторение ПДД.</b>	: 1

**Образовательная область:  
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

**Издания: КАРТИНА МИРА. 4—5**  
**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К РАБОЧЕЙ ТЕТРАДИ «КАРТИНА МИРА» ДЛЯ ДЕТЕЙ 4—5 ЛЕТ.**

**Авторы:**

**Направления:** « » , « » .

**Интеграция с направлением:** « » .

**Аннотация.** 4—5

« »  
« » .

4—5

	1	1	<b>Плоды поля, сада, огорода.</b> : 2 : 2
	2	2	<b>Вершки и корешки.</b> : 4 : 2
	3	3	<b>Дары осеннего леса — грибы и ягоды.</b> : 5 : 4
	4	4	<b>Съедобное — несъедобное.</b> : 7 : 4
	5	1	<b>Домашние животные.</b> : 8 : 6
	6	2	<b>Что такое забота.</b> : 10 : 6
	7	3	<b>Лесные обитатели.</b> : 11 : 8
	8	4	<b>Лес готовится к зиме.</b> : 13 : 8

	9	1	<b>Зимующие птицы.</b> : 15 : 10
	10	2	<b>Как птицы помогают растениям.</b> : 17 : 10
	11	3	<b>Мудрая сказка.</b> : 18 : 12
	12	4	<b>«Важные» слова.</b> : 19 : 12
	13	1	<b>Зимний вечер.</b> : 20 : 14
	14	2	<b>Снег, снежинка, снеговик.</b> ( ) : 22 : 14
	15	3	<b>Семейный праздник.</b> : 23 : 16
	16	4	
	17	3	<b>Обычаи и традиции (святки).</b> : 25 : 18
	18	4	<b>Святки-колядки.</b> : 27 : 18
	19	1	<b>Мемориал.</b> : 28 : 20
	20	2	<b>Вечный огонь.</b> : 29 : 20
	21	3	<b>Обычаи и традиции (Сагаалган).</b> : 31 : 22
	22	4	<b>Где чей малыш.</b> : 32 : 22



	23	1	<b>Как зимует водоем.</b> : 33 : 24
	24	2	<b>Подводный мир.</b> : 35 : 24
	25	3	<b>Весна на пороге.</b> : 37 : 26
	26	4	<b>Что скрывает старый пенёк.</b> : 38 : 26
	27	1	<b>День космонавтики.</b> : 39 : 28
	28	2	<b>Чудесная планета Земля.</b> : 41 : 28
	29	3	<b>Обычаи и традиции (Сабантуй).</b> : 42 : 30
	30	4	<b>Игры на майдане.</b> : 44 : 30
	31	1—3	<b>Времена суток.</b> : 45 : 32
	32	4	<b>Начало лета в лесу.</b> : 47 : 32

**Издание: СЧИТАЮ ДО 10.**

4—5

**Автор:**

**Направление: «**

**».**

**Аннотация.**

4—5

«

»

10,

	1	1	<b>Счет до 5.</b>
	2	2	<b>Числа 1—5. Цифры 1—5.</b>
	3	3	<b>Круг, треугольник, квадрат.</b>
	4	4	<b>Внутри, снаружи, на стороне.</b>
	5	1	<b>Счет до 6.</b>
	6	2	<b>Число 6. Цифра 6.</b>
	7	3	<b>Влево, вправо. Вверх, вниз.</b>
	8	4	<b>Сравнение предметов по размеру, по форме, по цвету.</b>
	9	1	<b>Прямоугольник.</b>
	10	2	<b>Больше, меньше, столько же, поровну.</b>
	11	3	<b>Счет до 7.</b>
	12	4	<b>Число 7. Цифра 7.</b>
	13	1	<b>Сравнение предметов по длине, по высоте.</b>
	14	2	<b>Раньше, позже. Быстро, медленно.</b>
	15	3	<b>Овал.</b>
	16	4	<b>Счет до 8.</b>
	17	3	<b>Число 8. Цифра 8.</b>
	18	4	<b>Уравнивание множеств.</b>
	19	1	<b>Времена года.</b>
	20	2	<b>Шар, куб.</b>
	21	3	<b>Ориентирование в пространстве.</b>
	22	4	<b>Счет до 9.</b>
	23	1	<b>Число 9. Цифра 9.</b>
	24	2	<b>Сравнение предметов по двум признакам.</b>
	25	3	<b>Временные части суток.</b>
	26	4	<b>Число 0.</b>

	27	1	<b>Число 0. Цифра 0.</b>
	28	2	<b>Деление на части, группы, множества.</b>
	29	3	<b>Счет до 10.</b>
	30	4	<b>Число 10.</b>
	31	1—3	<b>Повторение изученного.</b>
	32	4	

### Издание: **ЗНАКОМИМСЯ С ПРОФЕССИЯМИ.**

4—5

**Автор:**

**Направление:** « . . . ».

**Интеграция с направлениями:** « . . . », « . . . ».

**Аннотация.** « . . . »

4—5 « . . . »

» « . . . ».

4—5

	1	1	<b>Введение. Органы чувств.</b>
	2	2	<b>Органы чувств и труд взрослого.</b>
	3	3	<b>Профессия «повар». Общее знакомство.</b>
	4	4	<b>Профессия «повар». Развитие вкуса.</b>
	5	1	<b>Профессия «повар». Развитие обоняния.</b>
	6	2	<b>Профессия «повар». Развитие осязания и зрительного восприятия.</b>
	7	3	<b>Профессия «фермер». Общее знакомство.</b>
	8	4	<b>Профессия «фермер». Развитие вкуса и обоняния.</b>

	9	1	<b>Профессия «фермер». Развитие осязания и зрительного восприятия.</b>	9
	10	2	<b>Профессия «фермер». Развитие слуха.</b>	10
	11	3	<b>Профессия «воспитатель». Общее знакомство.</b>	11
	12	4	<b>Профессия «воспитатель». Развитие слуха и зрительного восприятия.</b>	12
	13	1	<b>Искусство как форма труда. Общее знакомство.</b>	13
	14	2	<b>Профессия «артист». Развитие слухового восприятия.</b>	14
	15	3	<b>Профессия «циркач». Развитие восприятия движения.</b>	15
	16	4	<b>Профессия «музыкант». Развитие слухового восприятия.</b>	16
	17	3	<b>Профессия «художник». Развитие зрительного восприятия.</b>	17
	18	4	<b>Профессия «доктор». Общее знакомство.</b>	18
	19	1	<b>Профессия «доктор». Развитие осязания и зрительного восприятия.</b>	19
	20	2	<b>Профессия «продавец». Общее знакомство.</b>	20
	21	3	<b>Профессия «продавец». Развитие осязания и зрительного восприятия.</b>	21
	22	4	<b>Профессия «продавец». Развитие осязания и зрительного восприятия.</b>	22
	23	1	<b>Профессия «продавец». Развитие слуха.</b>	23
	24	2	<b>Профессия «строитель». Общее знакомство.</b>	24
	25	3	<b>Профессия «портной». Общее знакомство.</b>	25
	26	4	<b>Профессия «портной». Развитие осязания и зрительного восприятия.</b>	26
	27	1	<b>Профессия «портной». Развитие осязания и зрительного восприятия.</b>	27
	28	2	<b>Профессия «шофер». Общее знакомство.</b>	28
	29	3	<b>Профессия «шофер». Развитие осязания и зрительного восприятия.</b>	29
	30	4	<b>Что ты знаешь о профессиях?</b>	30
	31	1—3	<b>Повторение изученного.</b>	31
	32	4		32

## Образовательная область:

### РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

**Издание:** ОТ СЛОВА К ЗВУКУ.

4—5

**Автор:**

**Направления:** « », « ».

**Аннотация.** 4—5

« »  
« ».

4—5

« 4—5 ».

**Издание:** РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА У ДЕТЕЙ 4—5 ЛЕТ.

« ».

**Автор:**

**Аннотация.**

« »  
« ».

4—5

« », « », « »

4—5

« ».

	1	1	<b>Знакомство с многообразием слов, моделированием, рисование коротких отрывистых линий.</b>	: 12 : 2
	2	2	<b>Знакомство с многообразием слов, моделированием, нахождение различия в двух похожих рисунках.</b>	: 14 : 4
	3	3	<b>Сравнение слов по звучанию, знакомство с протяженностью слов (длинные и короткие), моделирование, рисование иголок ежику.</b>	: 16 : 6
	4	4	<b>Знакомство с многообразием слов, их звонким, громким, тихим звучанием; рисование солнышка.</b>	: 18 : 8

	5	1	<b>Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование иголок на елке.</b> : 20 : 10
	6	2	<b>Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, нахождение различий в двух похожих рисунках.</b> : 22 : 12
	7	3	<b>Знакомство с многообразием слов, игра «Подскажи словечко», нахождение несоответствия в рисунках.</b> : 24 : 14
	8	4	<b>Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование дорожек, заучивание стихотворения.</b> : 26 : 16
	9	1	<b>Звуки «С—Сь» («песенки большого и маленького насоса»), знакомство с твердыми и мягкими согласными, штриховка, заучивание стихотворения.</b> : 28 : 18
	10	2	<b>Звуки «З—Зь» («песенки большого комара и маленького комарика»), знакомство с твердыми и мягкими согласными, заучивание стихотворения, рисование ушей зайчикам.</b> : 30 : 20
	11	3	<b>Звуки «С—Сь», «З—Зь», твердые и мягкие согласные, моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках.</b> : 32 : 22
	12	4	<b>Звук «Ц», рисование огурцов, заучивание стихотворения.</b> : 34 : 24
	13	1	<b>Звук «Ш» («песенка ветра»), рисование шариков, заучивание потешки.</b> : 36 : 26
	14	2	<b>Звук «Ж» («песенка жука»), моделирование, рисование желудей, заучивание стихотворения.</b> : 38 : 28
	15	3	<b>Звуки «Ш—Ж», моделирование, повторение стихотворений.</b> : 40 : 30
	16	4	<b>Звук «Щ».</b> : 42 : 32
	17	3	<b>Звук «Ч».</b> : 44 : 34
	18	4	<b>Звуки «Ч—Щ», моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках, заучивание потешки.</b> : 46 : 36

	19	1	<b>Звуки «Р–РЬ», закрашивание предметов, заучивание стихотворения.</b> : 48 : 38
	20	2	<b>Звуки «Л–ЛЬ», моделирование, рисование неваляшки, заучивание стихотворения.</b> : 50 : 40
	21	3	<b>Звуки «М–МЬ», рисование мишки, заучивание стихотворения.</b> : 52 : 42
	22	4	<b>Звуки «Б–БЬ», моделирование, заучивание стихотворения, рисование бус.</b> : 54 : 44
	23	1	<b>Звуки «К–КЬ», закрашивание овощей, заучивание стихотворения.</b> : 56 : 46
	24	2	<b>Звук «Г», нахождение различия в двух похожих рисунках, заучивание стихотворения.</b> : 58 : 48
	25	3	<b>Звуки «Г–К», моделирование, закрашивание предметов, заучивание стихотворения.</b> : 60 : 50
	26	4	<b>Звуки «Д–ДЬ», штриховка и рисование кругов, заучивание стихотворения.</b> : 62 : 52
	27	1	<b>Звуки «Т–ТЬ», моделирование, рисование тучи и зонтика, заучивание стихотворения.</b> : 64 : 54
	28	2	<b>Звуки «Д–ДЬ», «Т–ТЬ», моделирование, рисование домика, повторение стихотворений.</b> : 66 : 56
	29	3	<b>Закрепление пройденного материала.</b>
	30	4	
	31	1–3	<b>Закрепление пройденного материала.</b>
	32	4	

**Образовательная область:  
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**Издание:** ПОСЛУШНЫЕ КАРАНДАШИ.

4—5

**Автор:**

**Направление:** «

».

**Интеграция с направлением:** «

».

**Аннотация.**

4—5

«

»

	1	1	<b>Выявление знаний и навыков.</b>
	2	2	<b>Игры-упражнения с карандашами.</b>
	3	3	<b>Основные правила при выполнении заданий.</b>
	4	4	<b>Пунктирные линии. Контурные линии.</b>
	5	1	<b>Зеленый цвет. Горизонтальное направление линий.</b>
	6	2	<b>Красный цвет. Вертикальное направление линий.</b>
	7	3	<b>Желтый цвет. Обводка вертикальных и горизонтальных линий.</b>
	8	4	<b>Синий цвет. Наклонные линии.</b>
	9	1	<b>Коричневый цвет. Волнистые линии.</b>
	10	2	<b>Черный цвет. Штриховка в заданном направлении.</b>
	11	3	<b>Обводка предметов по контуру. Штриховка в заданном направлении.</b>
	12	4	<b>Раскрашиваем предметы. Обводка предметов.</b>
	13	1	<b>Обводим предметы по контуру. Рисование узоров по клеточкам.</b>
	14	2	<b>Дорисовка предметов. Штриховка в заданном направлении.</b>
	15	3	<b>Раскрашивание в заданном направлении. Дорисовка недостающих деталей.</b>
	16	4	<b>Обводка предметов по контуру.</b>



	17	3	<b>Рисование узоров по клеточкам.</b>
	18	4	<b>Дорисовка предметов.</b>
	19	1	<b>Раскрашивание и штриховка в заданном направлении.</b>
	20	2	<b>Обводка предметов по точкам.</b>
	21	3	<b>Рисование узоров по клеточкам.</b>
	22	4	<b>Обводка предметов по контуру.</b>
	23	1	<b>Дорисовка недостающих деталей.</b>
	24	2	<b>Дорисовка предметов.</b>
	25	3	<b>Раскрашивание объемных фигур.</b>
	26	4	<b>Обводка предметов по точкам.</b>
	27	1	<b>Рисование узоров по клеточкам.</b>
	28	2	<b>Обводка предметов по контуру.</b>
	29	3	<b>Дорисовка недостающих деталей.</b>
	30	4	<b>Пунктирные линии.</b>
	31	1—3	<b>Рисование узоров по клеточкам.</b>
	32	4	<b>Творческий рисунок.</b>

**Издание: МУЗЫКА ДВИЖЕНИЯ.**

4—5

**Автор:**

**Направление:** «                    ».

**Интеграция с направлениями:** «                    ».

», «                    », «                    ».

**Аннотация.**

4—5

(                    ,                    ,                    ),

	1	1	<b>Сказка «Вершки и корешки».</b>	2
	2	2	<b>Музицирование:</b> « ».	
	3	3	<b>Сказка «Война грибов и ягод».</b>	4
	4	4	<b>Музицирование:</b> « ».	
	5	1	<b>Сказка «Жихарка».</b>	6
	6	2	<b>Музицирование:</b> « ».	
	7	3	<b>Сказка «Бычок — смоляной бочок».</b>	8
	8	4	<b>Музицирование:</b> « ».	
	9	1	<b>Сказка «Бабушка, внучка да курочка».</b>	10
	10	2	<b>Музицирование:</b> « » (1 ).	
	11	3	<b>Сказка «Привередница».</b>	12
	12	4	<b>Музицирование:</b> « ».	
	13	1	<b>Сказка «Заюшкина избушка».</b>	14
	14	2	<b>Музицирование:</b> « ».	
	15	3	<b>Сказка «Как собака друга искала».</b>	16
	16	4	<b>Музицирование:</b> « ».	

	17	3	<b>Сказка «Мороз, Солнце и Ветер».</b>
	18	4	<b>Муцирование:</b> « ?».
	19	1	<b>Сказка «Лиса и журавль».</b>
	20	2	<b>Муцирование:</b> « ».
	21	3	<b>Сказка «Про Иванушку-дурачка».</b>
	22	4	<b>Муцирование:</b> « ».
	23	1	<b>Сказка «Снегурочка».</b>
	24	2	( « »). <b>Муцирование:</b> « ».
	25	3	<b>Сказка «Лиса и козел».</b>
	26	4	( « » « », « » « » ). <b>Муцирование:</b> « ».
	27	1	<b>Сказка «Журавль и цапля».</b>
	28	2	( ). <b>Муцирование:</b> « ».
	29	3	<b>Сказка «Хвосты».</b>
	30	4	( « » « », « » « » « » ). <b>Муцирование:</b> « ».
	31	1—3	<b>Сказка «Два жадных медвежонка».</b>
	32	4	<b>Муцирование:</b> « ». <b>Концерт.</b>

**Издание: С МУЗЫКОЙ И КРАСКАМИ ПУТЕШЕСТВУЕМ ПО СКАЗКАМ.**

3—8 \*\*\*\*.

**Авторы:** . . . . .

**Направления:** « », « ».

**Интеграция с направлениями:** « », « ».

**Аннотация.**

«С

»

«

»

«

»

«

»

«

».

**Образовательная область:  
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**Издание: ЖИВЕМ В РАДОСТИ.**

4—5

**Автор:**

**Направление:** « ».

**Интеграция с направлениями:** «

», «

», «

», «

».

	1	1	<b>Сказка «Вершки и корешки».</b>	3
	2	2		
	3	3	<b>Сказка «Война грибов и ягод».</b> « »	4
	4	4		
	5	1	<b>Сказка «Жихарка».</b>	6
	6	2		
	7	3	<b>Сказка «Бычок — смоляной бычок».</b>	8
	8	4		



Издание: **ИНТЕРЕС. ДВИЖЕНИЕ. ИГРА.**

(3—4 4—5 ).

\*\*.

**Автор:**

**Направления:** « », « ».

**Интеграция с направлениями:** « », « »,  
 « », « ».

	1	1	<b>«Вот такие наши дети!»</b> — диагностическая игра.  <b>«Вершки и корешки»</b> — сюжетно-образная двигательная игра.	84
	2	2		
	3	3	<b>«Война грибов и ягод»</b> — сюжетно-двигательная игра по сказке (интегрированная с музыкой).	91
	4	4		
	5	1	<b>«Жихарка»</b> — двигательная игра.	94
	6	2		
	7	3	<b>«Путешествуем на «волшебном коврике»</b> по сказке «Бычок-смоляной бочок» (развлечение).	98
	8	4		
	9	1	<b>«Бабушка, внучка да курочка»</b> — игра-путешествие по сказке (интегрированная с музыкой).	102
	10	2		
	11	3	<b>«Привередница»</b> — сюжетная игра-путешествие по сказке.  <b>«Гуси-лебеди»</b> — интегрированное развлечение с элементами фольклора, музыки и физкультуры.	107
	12	4		
	13	1	<b>«Заюшкина избушка»</b> — сюжетно-ролевая игра по сказке с элементами круговой тренировки.	114
	14	2		

	15	3	«Зверобика» на веселом стадионе (по сказке «Как собака друга искала»).	118
	16	4		
	17	3	«В гостях у Зимы» — игра-развлечение.  ( ).	121
	18	4		
	19	1	«Лиса и журавль» — двигательная игра-путешествие по сказке.  ( ).	125
	20	2		
	21	3	«Волшебные превращения» — двигательная игра по сказке «Про Иванушку-дурачка».  »	129
	22	4		
	23	1	«Снегурочка» — игра-путешествие по сказке.	133
	24	2		
	25	3	«Волшебные превращения» — двигательная игра по сказке «Лиса и козел».	137
	26	4		
	27	1	«Журавль и цапля» — сюжетно-двигательная игра по сказке.	140
	28	2		
	29	3	«Зверобика» в лесу — игра-развлечение по сказке «Хвосты» (интегрированное с музыкой).	144
	30	4		
	31—32	1—4	«Два жадных медвежонка» — игра-путешествие по сказке.  «Раз, два, три, четыре, пять — мы идем сейчас играть!» — парная гимнастика для детей и родителей.  Диагностика по итогам года.	148

## ДИАГНОСТИКА

Издание: ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ  
ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ПРОГРАММЕ «РАЗНОЦВЕТ-  
НАЯ ПЛАНЕТА». 4—5 ЛЕТ<sup>(+)</sup>.

Автор:

Аннотация.

(4—5 )

## Календарно-тематическое планирование 5—6 лет

Образовательные области:  
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ,  
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Издание: РУССКИЕ СКАЗКИ.

5—6

Автор-составитель:

Направления: «

», «

»,

«

».

Интеграция с направлениями: «

», «

».

Аннотация.

«

»

«

»

5—6

16

5—6



	1	1	<b>Лиса и кувшин.</b> ( . . . . . )
	2	2	
	3	3	<b>Каша из топора.</b> ( . . . . . )
	4	4	
	5	1	<b>Сестрица Аленушка, братец Иванушка.</b>
	6	2	
	7	3	<b>Крылатый, мохнатый да масляный.</b> ( . . . . . )
	8	4	
	9	1	<b>Кот — серый лоб, козел да баран.</b> ( . . . . . )
	10	2	
	11	3	<b>Дурак и береза.</b>
	12	4	
	13	1	<b>Лиса и заяц.</b> ( . . . . . )
	14	2	
	15	3	<b>Айога.</b>
	16	4	
	17	3	<b>Мороз Иванович.</b> ( . . . . . )
	18	4	

	19	1	<b>Иван-царевич и Серый волк.</b>
	20	2	
	21	3	<b>Лисичка-сестричка и волк.</b>
	22	4	
	23	1	<b>Хаврошечка.</b>
	24	2	
	25	3	<b>Волшебная водица.</b>
	26	4	
	27	1	<b>Сивка-бурка.</b>
	28	2	
	29	3	<b>Царевна-лягушка.</b>
	30	4	
	31	1—3	<b>Вежливый кролик.</b>
	32	4	

**Издание СКАЗКИ ЗЕМЛИ ОЛОНХО.**

5—6 \*

**Авторы-составители:**

**Направления:** «

», «

»

«

**Интеграция с направлениями:** «

», «

».

**Аннотация.**

«

»

«

»

( 5—6 )

( )

» « ».

«

( )

( ).

	1	1	<b>Встреча солнца.</b>	1
	2	2		
	3	3	<b>Соседи.</b>	5
	4	4		
	5	1	<b>Сказка о тайне куропатки.</b>	9
	6	2		
	7	3	<b>Охотники.</b>	13
	8	4		
	9	1	<b>Веселый мамонтенок.</b>	17
	10	2		

	11	3	<b>Старик Быт-Быт.</b>	21
	12	4		
	13	1	<b>Дар Богатого Баяна.</b>	25
	14	2		
	15	3	<b>Хвастливый олень.</b>	29
	16	4		
	17	3	<b>Огромный Манги.</b>	33
	18	4		
	19	1	<b>Двенадцатирогий олень и смелая девушка.</b>	37
	20	2		
	21	3	<b>Лиса, медведь и человек.</b>	41
	22	4		
	23	1	<b>Тесто-богатырь.</b>	45
	24	2		
	25	3	<b>Старуха Бэйбэрикэн с пятью коровами.</b>	49
	26	4		
	27	1	<b>Чурум-Чурумчуку.</b>	53
	28	2		

	29	3	<b>Дети-узоры.</b>
	30	4	
	31	1—3	<b>Ючюгэй Юедюэн, Мэник Мэнигийэн и Дьэргэстэй Ку.</b>
	32	4	
			57—60
			61—64

**Издание: ОЗОРНЫЕ СКАЗКИ.**

5—6 \*

**Авторы-составители:**

**Направления:** «

», «

», «

».

**Интеграция с направлениями:** «

», «

».

**Аннотация.**

5—6

	1	1	<b>Хвосты.</b>
	2	2	
	3	3	<b>Староста и черт.</b>
	4	4	
	5	1	<b>Сестренка была козленком.</b>
	6	2	
	7	3	<b>Курица и утка.</b>
	8	4	
	9	1	<b>Коза и баран.</b>
	10	2	
	11	3	<b>Скворцы и старый воробей.</b>
	12	4	
	13	1	<b>Хвастливая лягушка.</b>
	14	2	
	15	3	<b>Одуванчик.</b>
	16	4	
	17	3	<b>Две дочери.</b>
	18	4	
	19	1	<b>Золотое яблоко.</b>
	20	2	
	21	3	<b>Лиса и волк.</b>
	22	4	
	23	1	<b>Золотое перо.</b>
	24	2	
	25	3	<b>Девочка Снегурочка.</b>
	26	4	
	27	1	<b>Нурсылу.</b>
	28	2	
	29	3	<b>Три снохи.</b>
	30	4	
	31	1—3	<b>Вежливый кролик.</b>
	32	4	

**Образовательная область:  
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

**Издание: Я САМ!**

5—6

**Автор:**

**Направление:** « ».

**Интеграция с направлениями:** « », « ».

**Аннотация.** « !» 5—6

« »  
« »

5—6

**Издание: УЧИМ ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ.**

4—8

**Автор:**

**Направление:** « ».

**Интеграция с направлением:** « ».

**Аннотация:** 4—8

« » 15 , 12

<b>Я САМ!</b>				
	1	1	<b>Введение. Что ты знаешь о безопасности?</b>	1
	2	2	<b>Мое тело и его уязвимые стороны.</b>	2
	3	3	<b>Гигиена — основа безопасности здоровья.</b>	3
	4	4	<b>Зачем нужно мыть овощи и фрукты?</b>	4
	5	1	<b>Учимся мыть посуду.</b>	5
	6	2	<b>Учимся стирать.</b>	6
	7	3	<b>Учимся сушить белье.</b>	7
	8	4	<b>Учимся мыть пол.</b>	8

	9	1	<b>Учимся чистить обувь и одежду.</b>	9
	10	2	<b>Безопасное общение со сверстниками.</b>	10
	11	3	<b>Выполнение трудового поручения. Ищем оптимальный способ.</b>	11
	12	4	<b>Пломка электроприбора.</b>	12
	13	1	<b>Понятие чрезвычайной ситуации. Пожар, задымление.</b>	13
	14	2	<b>Чрезвычайная ситуация. Затопление.</b>	14
	15	3	<b>Чрезвычайная ситуация. Землетрясение.</b>	15
	16	4	<b>Опасная ситуация. Стратегия поведения.</b>	16
	17	3	<b>Страх или осторожность?</b>	17
	18	4	<b>Улица. Подозрительные предметы.</b>	18
	19	1	<b>Смотри под ноги: мусор, люки.</b>	19
	20	2	<b>Правила поведения с незнакомыми людьми.</b>	20
	21	3	<b>Правила поведения с бездомными животными.</b>	21
	22	4	<b>Не обижать природу — как?</b>	22
	23	1	<b>Чем помочь человеку в опасной ситуации?</b>	23
	24	2	<b>Закрепление материала.</b>	24
<b>УЧИМ ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ</b>				
	25	3	<b>ПДД. Введение.</b>	: 6 : 1
	26	4	<b>Правила поведения в транспорте.</b>	: 12 : 4
	27	1	<b>Автомобильный светофор.</b>	: 16
	28	2	<b>Сигналы светофора.</b>	: 6
	29	3	<b>Пешеходный светофор.</b>	: 20–21 : 8
	30	4	<b>Сравнение пешеходного и автомобильного светофора.</b>	: 21 : 9, 11
	31	1–3	<b>Пешеходный переход.</b>	: 22
	32	4	<b>Переходим улицу.</b>	: 9



**Образовательная область:  
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

**Издания: ОКРУЖАЮЩИЙ МИР. 5—6**  
**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К РАБОЧЕЙ ТЕТРАДИ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» ДЛЯ ДЕТЕЙ 5—6 ЛЕТ.**

**Авторы:**

**Направления:** « », « ».

**Интеграция с направлением:** « ».

**Аннотация.** 5—6

« »  
« ».

5—6

	1	1	<b>Осенний лес.</b> : 2
	2	2	<b>Грибы и ягоды.</b> : 2
	3	3	<b>Осенние заботы.</b> « ». « » « ». : 4
	4	4	<b>Овощи и фрукты.</b> : 4

	5	1	<b>Кто такой я.</b>
	6	2	<b>Моя дружная семья.</b>
	7	3	<b>Осенний водоем.</b>
	8	4	<b>Кто на воде, кто под водой, кто в небе.</b>
	9	1	<b>Городской парк.</b>
	10	2	<b>Осень в городе.</b>
	11	3	<b>Обычаи и традиции.</b>
	12	4	<b>Осенний праздник.</b>
	13	1	<b>Зима пришла.</b>
	14	2	<b>Кто и как в лесу зимует.</b>
	15	3	<b>Мой любимый детский сад.</b>
	16	4	<b>Скоро, скоро Новый год!</b>

	17	3	<b>Зимний город.</b>	: 24
	18	4	<b>Зимние забавы и заботы.</b>	
	19	1	<b>Городские дороги.</b> «    » «    ». «    —    ».	: 28
	20	2	<b>Правила пешехода.</b>	
	21	3	<b>День защитника Отечества.</b>	: 30
	22	4	<b>Готовим подарки.</b>	
	23	1	<b>Обычаи и традиции.</b>	: 32
	24	2	<b>Скоро Масленица.</b>	

	25	3	<b>Как я устроен.</b>	: 34
	26	4	<b>Мое здоровье.</b>	
	27	1	<b>Космическое пространство.</b>	: 38
	28	2	<b>Мы земляне.</b>	
	29	3	<b>Обычаи и традиции.</b>	: 40
	30	4	<b>День Республики Саха.</b>	
	31	1—3	<b>Весна в лесу.</b>	: 42
	32	4	<b>Моя Родина.</b>	: 46

**Издание: ДУМАЮ. СЧИТАЮ. СРАВНИВАЮ.**

5—6

**Автор:**

**Направление: «**

**».**

**Аннотация.**

5—6

»

«

2 10,

«

»

«

»,

«

»,

«

»,

«

»,

	1	1	<b>Число 1. Цифра 1.</b>	1
	2	2	<b>Число 2. Цифра 2. Пара.</b>	2
	3	3	<b>Сравнение предметов по количеству. Знаки &gt;, &lt;, =.</b>	3
	4	4	<b>Сложение, вычитание. Знаки +, –.</b>	4
	5	1	<b>Число 3. Цифра 3.</b>	5
	6	2	<b>Числовой отрезок.</b>	6
	7	3	<b>Ромб.</b>	7
	8	4	<b>Число 4. Цифра 4. Прямой, обратный счет.</b>	8
	9	1	<b>Времена года.</b>	9
	10	2	<b>Временные части суток.</b>	10
	11	3	<b>Число 5. Цифра 5.</b>	11
	12	4	<b>Деление фигур на части.</b>	12
	13	1	<b>Ориентировка по плану.</b>	13
	14	2	<b>Число 6. Цифра 6.</b>	14

	15	3	<b>Трапеция.</b>
	16	4	<b>Дни недели.</b>
	17	3	<b>Число 7. Цифра 7.</b>
	18	4	<b>Срисовывание и дорисовывание предметов.</b>
	19	1	<b>Многоугольник.</b>
	20	2	<b>Число 8. Цифра 8.</b>
	21	3	<b>Ориентировка в пространстве.</b>
	22	4	<b>Точка, линии (виды).</b>
	23	1	<b>Число 9. Цифра 9.</b>
	24	2	<b>Ориентировка во времени.</b>
	25	3	<b>Луч. Отрезок. Угол (виды).</b>
	26	4	<b>Шар. Куб. Конус. Цилиндр. Пирамида.</b>
	27	1	<b>Число 0. Цифра 0.</b>
	28	2	<b>Призма. Параллелепипед.</b>
	29	3	<b>Число 10.</b>
	30	4	<b>Видоизменение геометрических фигур по двум признакам.</b>
	31	1—3	<b>Повторение изученного.</b>
	32	4	

Издание: **СЛЫШУ, ВИЖУ, ОЩУЩАЮ.**

5—6

Автор:

Направление: « \_\_\_\_\_ ».

Интеграция с направлением: « \_\_\_\_\_ ».

Аннотация. « \_\_\_\_\_ »

5—6 « \_\_\_\_\_ »

« \_\_\_\_\_ ».

5

	1	1	<b>Развитие осязания. Восприятие формы.</b>	2
	2	2		
	3	3		
	4	4		
	5	1	<b>Развитие осязания. Восприятие формы.</b>	7
	6	2	<b>Развитие осязания.</b>	8
	7	3	<b>Восприятие поверхности.</b>	
	8	4	<b>Развитие осязания.</b> <b>Восприятие формы и поверхности.</b>	10
	9	1	<b>Развитие осязания. Закрепление.</b>	11
	10	2	<b>Развитие слуха. Что такое звук?</b>	12
	11	3	<b>Развитие слуха. Характеристика звуков.</b>	13
	12	4	<b>Развитие слуха. Восприятие звучания музыкальных инструментов.</b>	15
	13	1	<b>Развитие слуха.</b> <b>Восприятие и воспроизведение интонации.</b>	17
	14	2	<b>Развитие слуха. Закрепление.</b>	18
	15	3	<b>Развитие вкуса. Характеристика вкусов.</b>	20
	16	4	<b>Развитие вкуса. Определение на вкус овощей и фруктов.</b>	21
	17	3	<b>Развитие вкуса. Закрепление.</b>	22
	18	4	<b>Развитие обоняния.</b> <b>Восприятие и характеристика запахов.</b>	23

	19	1	<b>Развитие обоняния. Закрепление.</b>	24
	20	2	<b>Развитие зрения. Восприятие языка жестов.</b>	26
	21	3	<b>Развитие зрения. Восприятие силуэта и движущихся предметов.</b>	28
	22	4	<b>Развитие зрения. Глазомер и зрительное внимание.</b>	30
	23	1	<b>Развитие зрения.</b>	32
	24	2	<b>Восприятие оттенков цвета.</b>	34
	25	3	<b>Развитие зрения. Восприятие эмоции цвета.</b>	36
	26	4	<b>Развитие зрения. Восприятие тени.</b>	38
	27	1	<b>Развитие зрения. Закрепление.</b>	40
	28	2		42
	29	3		44
	30	4	<b>Развитие полисенсорности.</b>	45
	31	1—3	<b>Развитие полисенсорности.</b>	46
	32	4	<b>Развитие полисенсорности. Закрепление.</b>	47

**Образовательная область:  
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

**Издание: От А до Я.**

5—6

**Автор:**

**Направления: «**

», «

».

**Аннотация.**

5—6

«

»

«

».

).

(

«

5—6

».

5—6



**Издание: РАЗВИТИЕ ЗВУКО-БУКВЕННОГО АНАЛИЗА У ДЕТЕЙ 5—6 ЛЕТ.**

« ».

**Автор:**

**Аннотация.**

« »  
« ».

( )  
5—6 « ».

	1	1	<b>Звук и буква «А».</b> : 13 : 2
	2	2	<b>Звук и буква «О».</b> : 16 : 4
	3	3	<b>Звук и буква «У».</b> : 18 : 6
	4	4	<b>Звук и буква «Ы».</b> : 20 : 8
	5	1	<b>Звук и буква «Э».</b> : 22 : 10
	6	2	<b>Закрепление пройденного материала (звуки и буквы А, О, У, Ы, Э).</b> : 24 : 12
	7	3	<b>Звук и буква «Л».</b> : 26 : 14
	8	4	<b>Звук и буква «М».</b> : 28 : 16
	9	1	<b>Звук и буква «Н».</b> : 30 : 18
	10	2	<b>Звук и буква «Р».</b> : 32 —21
	11	3	<b>Закрепление пройденного материала.</b> : 34 : 22
	12	4	<b>Буква «Я».</b> : 36 : 24

	13	1	<b>Буква «Ю».</b> : 38 : 26
	14	2	<b>Буква «Е».</b> : 40 : 28
	15	3	<b>Буква «Ё».</b> : 42 : 30
	16	4	<b>Звук и буква «И».</b> : 44 : 32
	17	3	<b>Закрепление пройденного материала.</b> : 46 : 34
	18	4	<b>Звуки «Г–К», «К–Кь», «Г–Гь». Буквы «Г», «К».</b> : 48 : 36
	19	1	<b>Звуки «Д–Дь», «Т–ТЬ». Буквы «Д», «Т».</b> : 50 : 38
	20	2	<b>Звуки «В–Вь», «Ф–Фь». Буквы «В», «Ф».</b> : 52 : 40
	21	3	<b>Звуки «З–Зь», «С–Сь». Буквы «З», «С».</b> : 54 : 42
	22	4	<b>Звуки «Б–Бь», «П–Пь». Буквы «Б», «П».</b> : 56 : 44
	23	1	<b>Буква «Х». Звуки «Х–Хь».</b> : 58 : 46
	24	2	<b>Звуки и буквы «Ж–Ш».</b> : 60 : 48
	25	3	<b>Буквы и звуки «Ч–Щ».</b> : 62 : 50
	26	4	<b>Звук и буква «Ц».</b> : 64 : 52
	27	1	<b>Звук и буква «Й».</b> : 66 : 54
	28	2	<b>Буква «ь».</b> : 68 : 56
	29	3	<b>Буква «Ъ».</b> : 70 : 58
	30	4	<b>Закрепление пройденного материала.</b> : 72 : 60
	31	1–3	<b>Закрепление пройденного материала.</b>
	32	4	
			: 74 : 61 : 76 : 64

**Образовательная область:  
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

Издание: ЛЮБЛЮ РИСОВАТЬ.

5—6

Автор:

Направление: « \_\_\_\_\_ ».

Интеграция с направлениями: « \_\_\_\_\_ », « \_\_\_\_\_ ».

Аннотация. \_\_\_\_\_ 5—6

« \_\_\_\_\_ ».

5—6

5—6

	1	1	<b>Работа с линией: линия с характером.</b> « _____ ». ( _____ « _____ »).
	2	2	<b>Какие бывают формы.</b>
	3	3	<b>Рисование фантастических фигур.</b> : « _____ ». ( _____ ) « _____ »).
	4	4	<b>Работа с цветом: цвет и образ.</b> ( _____ ).
	5	1	<b>Работа с цветом: смешиваем цвета.</b>
	6	2	<b>Работа с формой: «Как из квадрата получился телевизор».</b> : _____ « _____ ».
	7	3	<b>Работа с цветом: темные краски.</b> _____ « _____ ».
	8	4	<b>Изображение воздушного змея.</b> ( _____ « _____ »).

	9	1	<b>Работа с красками: изменение цвета предмета при изменении освещения днем и ночью.</b>	9
	10	2	<b>Работа с линией: передача характера разных объектов.</b>	10
	11	3	<b>Работа с формой: создание образов из бумажных тарелочек.</b>	11
	12	4	<b>Работа с цветными полосками: «Как обренок превратился в «мерседес».</b>	12
	13	1	<b>Рисуем три разных дома:</b>	13
	14	2	<b>Комбинирование фигур.</b>	14
	15	3	<b>Изготовление головного убора из бумаги: «Новогодняя корона».</b>	15
	16	4	<b>Комбинирование фигур, расположение фигур на листе.</b>	16
	17	3	<b>Комбинирование фигур, расположение фигур на листе треугольной формы.</b>	17
	18	4	<b>Изготовление открытки «Силуэт зимнего леса».</b>	18
	19	1	<b>Работа с цветом: перо Жар-птицы.</b>	19
	20	2	<b>Роспись «Птицы счастья» (окончание работы).</b>	20

21	3	<b>Знакомство с древнерусской архитектурой: узоры на куполах.</b> ( ). : ( « »).	21
22	4	<b>Подготовка живописной фактуры: «Древнее животное».</b> ( « »).	22
23	1	<b>Изготовление открытки «Шкатулка-раковина».</b> ( « »).	23
24	2	<b>Комбинирование форм: составление (конструирование) дерева.</b> ( « »).	24
25	3	<b>Размещение фигур на листе квадратной формы: «Веселые квадратики».</b> ( « »).	25
26	4	<b>Размещение форм на листе квадратной формы.</b> : ( « »).	26
27	1	<b>Декоративные панно.</b> : ( « »).	27
28	2	<b>Ритмические построения: «Собираем бусы».</b> ( « »).	28
29	3	<b>Объемный макет из бумажных тарелочек и цветной бумаги: «Праздничный пирог».</b> :	29
30	4	<b>Изготовление открытки «Весенняя клумба».</b> ( « »).	30
31	1—3	<b>Работа красками по мокрому листу: «Змея», «Серый пушистый кролик».</b> ( « »).	31
32	4	<b>Коллективная работа «Этот огромный космос»: прокраска живописного фона, создание и монтаж макетов планет.</b> ( « »).	32

Издание: МУЗЫКА ДВИЖЕНИЯ.

5—6

Автор:

Направление: « ».

Интеграция с направлениями: « », « », « ».

Аннотация.

5—6

	1	1	<b>Сказка «Лиса и кувшин».</b> ( ).	2
	2	2	<b>Музичирование:</b> « ».	
	3	3	<b>Сказка «Каша из топора».</b> ( ).	4
	4	4	<b>Музичирование:</b> « ».	
	5	1	<b>Сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».</b>	6
	6	2	<b>Музичирование:</b> « ».	
	7	3	<b>Сказка «Крылатый, мохнатый да масляный».</b> ( ).	8
	8	4	<b>Музичирование:</b> « ».	
	9	1	<b>Сказка «Кот — серый лоб, козел да баран».</b> ( )	10
	10	2	<b>Музичирование:</b> « — ( ) ».	

	11	3	<b>Сказка «Заяц-хвастун».</b> («       ») («       »)	12
	12	4	<b>Музицирование:</b> . . . «       ».	
	13	1	<b>Сказка «Дурак и береза».</b>	14
	14	2	<b>Музицирование:</b> . . . «       » (1       ).	
	15	3	<b>Сказка «Айога».</b> (       ).	16
	16	4	<b>Музицирование:</b> «       ».	
	17	3	<b>Сказка «Мороз Иванович».</b>	18
	18	4	<b>Музицирование:</b> «       », . . . (1       ).	
	19	1	<b>Сказка «Иван-царевич и Серый Волк».</b>	20
	20	2	<b>Музицирование:</b> «       ».	
	21	3	<b>Сказка «Лисичка-сестричка и волк».</b> «       », «       » «       » «       »	22
	22	4	<b>Музицирование:</b> «       », «       ».	
	23	1	<b>Сказка «Хаврошечка».</b>	24
	24	2	<b>Музицирование:</b> «       ».	
	25	3	<b>Сказка «Волшебная водица».</b>	26
	26	4	<b>Музицирование:</b> «       ».	





**Образовательная область:  
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**Издание: ЖИВЕМ В РАДОСТИ.**

5—6

**Автор:**

**Направление:** «                      ».

**Интеграция с направлениями:** «                      ».

», «

», «                      », «                      ».

».

**Аннотация.**

5—6

«                      »  
«                      ».

5—6

	1	1	<b>Сказка «Лиса и кувшин».</b> «                      ».	3
	2	2		
	3	3	<b>Сказка «Каша из топора».</b> «                      ».	4
	4	4		
	5	1	<b>Сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».</b> «                      » «                      ».	6
	6	2		
	7	3	<b>Сказка «Крылатый, мохнатый да масляный».</b>	8
	8	4		
	9	1	<b>Сказка «Кот — серый лоб, козел да баран».</b>	10
	10	2		
	11	3	<b>Сказка «Заяц-хвастун».</b>	12
	12	4		

	13	1	<b>Сказка «Дурак и береза».</b>
	14	2	
	15	3	<b>Сказка «Айога».</b>
	16	4	
	17	3	<b>Сказка «Мороз Иванович».</b>
	18	4	
	19	1	<b>Сказка «Иван-царевич и Серый волк».</b>
	20	2	
	21	3	<b>Сказка «Лисичка-сестричка и волк».</b>
	22	4	
	23	1	<b>Сказка «Хаврошечка».</b>
	24	2	
	25	3	<b>Сказка «Волшебная водица».</b>
	26	4	
	27	1	<b>Сказка «Сивка-Бурка».</b>
	28	2	
	29	3	<b>Сказка «Царевна-лягушка».</b>
	30	4	
	31	1—3	<b>Сказка «Вежливый кролик».</b>
	32	4	

**Издание: ИНТЕРЕС. ДВИЖЕНИЕ. ИГРА.**

(5—6 6—8 ).

\*\*

**Автор:**

**Направления:** « », « » ( « »).

**Интеграция с направлениями:** « », «

», « », «

« ».

**Аннотация.**

«...» («...»);

«...»

(...),

	1	1	<b>«Вот такие дети!». Диагностическая игра.</b>	7
	2	2	<b>«Лиса и кувшин». Двигательно-образная игра.</b> ( )	7
	3	3	<b>«Каша из топора». Двигательно-образная игра.</b>	10
	4	4		
	5	1	<b>«Поможем Иванушке спасти Аленушку». Сюжетно-двигательная игра.</b> «...» — ( )	13
	6	2		
	7	3	<b>«Три братца». Сюжетно-двигательная игра.</b> ( , , ).	18
	8	4		

	9	1	<p><b>«Помоги коту!». Двигательно-образная игра.</b></p> <p><b>«Давайте силу пытаться!». Двигательные игры в форме соревнований.</b></p>	24
	10	2		
	11	3	<p><b>«Смелые зайцы». Сюжетно-двигательная игра.</b></p>	29
	12	4		
	13	1	<p><b>«Дружим и играем, здоровье свое укрепляем!». Двигательная игра с использованием нетрадиционного оборудования.</b></p> <p>( )</p> <p><b>«Как Айога в гусыню превратилась». Игры с элементами музыкально-двигательного творчества (интеграция с музыкой).</b></p>	34
	14	2		
	15	3		38
	16	4		
	17	3	<p><b>«Калейдоскоп Мороза Ивановича». Двигательная игра-развлечение.</b></p>	42
	18	4		
	19	1	<p><b>«Поймай Жар-птицу!». Двигательно-образная игра (интеграция с музыкой).</b></p>	47
	20	2	<p><b>«Дорога в Берендеево царство». Двигательная игра.</b></p>	51
	21	3	<p><b>«Зимняя рыбалка». Двигательная игра.</b></p>	54
	22	4		

	23	1	«Волшебные яблочки Хаврошечки». Двигательно-образная игра.
	24	2	
	25	3	«Волшебная водица». Двигательно-образная игра.
	26	4	
	27	1	«Ловкий Сивка-Бурка». Сюжетно-образная двигательная игра.
	28	2	
	29	3	«Путешествуем на паровозике по сказке «Царевна-лягушка». Двигательная игра с элементами круговой тренировки.
	30	4	
	31	1—3	«Змея и кролик». Двигательно-образная игра с элементами йоги.  Диагностика по итогам года.

## ДИАГНОСТИКА

**Издание: ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ПРОГРАММЕ «РАЗНОЦВЕТНАЯ ПЛАНЕТА». 5—6 ЛЕТ<sup>(+)</sup>.**

**Авторы:**

**Аннотация.**

(5—6 )



	5	1	<b>Лев, щука и человек.</b>
	6	2	
	7	3	<b>Летучий корабль.</b>
	8	4	
	9	1	<b>По щучьему велению.</b> ( . . . . . )
	10	2	
	11	3	<b>Пастушья дудочка.</b>
	12	4	
	13	1	<b>Зимовье зверей.</b> ( . . . . . )
	14	2	
	15	3	<b>Кукушка.</b> ( . . . . . )
	16	4	
	17	3	<b>Морозко.</b> ( . . . . . )
	18	4	
	19	1	<b>Василиса Прекрасная.</b> ( . . . . . )
	20	2	
	21	3	<b>Семь Симеонов.</b> ( . . . . . )
	22	4	
	23	1	<b>Баба-яга.</b> ( . . . . . )
	24	2	
	25	3	<b>Финист — Ясный сокол.</b>
	26	4	

	27	1	<b>Терешечка.</b> ( . . . )
	28	2	
	29	3	<b>Марья Моревна.</b> ( . . . ).
	30	4	
	31	1—3	<b>Гора смешливая, гора справедливая.</b> ( . . . )
	32	4	

**Издание: СКАЗКИ ЗЕМЛИ ОЛОНХО.**

6—8 \*

**Авторы-составители:**

**Направления:** «

», «

».

**Интеграция с направлениями:** «

», «

».

**Аннотация.**

«

«

(

6—8 )

( . . . ).

16

» «

».

«

( . . . ).



	1	1	<b>Ворон и солнце.</b>
	2	2	
	3	3	<b>Как Ветер к Великой Горе ходил.</b>
	4	4	
	5	1	<b>Что можно выменять на слиток золота величиной с конскую голову.</b>
	6	2	
	7	3	<b>Семеро братьев.</b>
	8	4	« ».
	9	1	<b>Правда и выдумка.</b>
	10	2	( )).
	11	3	<b>Умная собака.</b>
	12	4	( )).
	13	1	<b>Три совета.</b>
	14	2	— ( )).
	15	3	<b>Сказка про мошкору.</b>
	16	4	
	17	3	<b>Птичка с мышкой.</b>
	18	4	

	19	1	<b>Харах-Симирики.</b>
	20	2	
	21	3	<b>Собаки и человек.</b>
	22	4	
	23	1	<b>Находчивый Савва.</b>
	24	2	
	25	3	<b>Чирок и Беркут.</b>
	26	4	
	27	1	<b>Сбежавшая девушка.</b>
	28	2	
	29	3	<b>Егей Бетюк и его чудесный жернов.</b>
	30	4	
	31	1—3	<b>Жадный Эхэ.</b>
	32	4	

**Издание: УМНЫЕ СКАЗКИ.**

6—8 \*

**Авторы-составители:**

**Направления:** «

», «

», «

».

**Интеграция с направлениями:** «

», «

».

**Аннотация.**

6—8

( , , ),

	1	1	Шурале.	1
	2	2		
	3	3	Башмаки.	5
	4	4		
	5	1	Котан Иваныч.	9
	6	2	« ».	
	7	3	Камыр-батыр.	13
	8	4		
	9	1	Недотепа.	17
	10	2		
	11	3	Шомбай.	21
	12	4	—	
	13	1	Зимовье зверей.	25
	14	2	( )	
	15	3	Три дочери.	29
	16	4		
	17	3	Падчерица.	33
	18	4		

	19	1	<b>Умная девушка.</b>
	20	2	
	21	3	<b>Тридцать сыновей.</b>
	22	4	
	23	1	<b>Пастушок.</b>
	24	2	
	25	3	<b>Три подарка.</b>
	26	4	
	27	1	<b>Йузми.</b>
	28	2	
	29	3	<b>Рубашка из цветов.</b>
	30	4	
	31—32	1—4	<b>Гора смешливая, гора справедливая.</b>

**Образовательная область:  
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

**Издание: ЧТО ДЕЛАТЬ, ЕСЛИ...**

6—8

**Автор:**

**Направление:** « ... ».

**Интеграция с направлениями:** « ... », « ... ».

**Аннотация.** « ... »

6—8

« ... » « ... ».

« ... » « ... ».

**Издание: УЧИМ ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ.**

4—8

**Автор:**

**Направление:** « ... ».

**Интеграция с направлением:** « ... ».

ЧТО ДЕЛАТЬ, ЕСЛИ...				
	1	1	« »?	1
	2	2		2
	3	3		3
	4	4		4
	5	1		5
	6	2		6
	7	3		7
	8	4		8
	9	1		9
	10	2		10
	11	3		11
	12	4		12
	13	1	«01».	13
	14	2		14
	15	3		15
	16	4		16
	17	3		17
	18	4		18

	19	1	19
	20	2	20
	21	3	21
	22	4	22
	23	1	?
	24	2	24
<b>УЧИМ ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ</b>			
	25	3	<b>ПДД. Вводное занятие. Повторение изученного.</b> : 6, 20 : 1, 9, 11
	26	4	<b>Светофор. Регулировщик.</b> : 18 : 7
	27	1	<b>Перекресток. Подземный переход.</b> : 24
	28	2	<b>Правила перехода через перекресток.</b> : 10
	29	3	<b>Правила обхода транспорта.</b> : 14
	30	4	<b>Правила обхода транспорта. Закрепление.</b> : 5
	31	1—3	<b>Дорожные знаки.</b> : 26
	32	4	<b>Повторение ПДД.</b> : 12

**Образовательная область:  
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

**Издания:** ОКРУЖАЮЩИЙ МИР.

6—8

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К РАБОЧЕЙ ТЕТРАДИ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» ДЛЯ ДЕТЕЙ 6—8 ЛЕТ.**

**Авторы:**

**Направления:** « », « ».

**Интеграция с направлением:** « ».

**Аннотация.** 6—8

« »  
« ».

	1	1	<b>Природа Земли: океаны и моря, реки и озера.</b> : 2
	2	2	<b>Природа Земли: горы и равнины.</b> : 3
	3	3	<b>Город: дома, улицы, светофоры, дорожные знаки.</b> : 4
	4	4	<b>Город: правила движения.</b> : 6
	5	1	<b>Деревня: дома, поля, пастбища, сады и огороды.</b> : 8
	6	2	<b>Деревня: праздник урожая.</b> : 9
	7	3	<b>Человек: как мы воспринимаем мир.</b> : 10
	8	4	<b>Человек: как устроен организм.</b> : 11
	9	1	<b>Человек: как мы трудимся.</b> : 12
	10	2	<b>Человек: как мы отдыхаем.</b> : 13
	11	3	<b>Семья: члены семьи.</b> : 14
	12	4	<b>Семья: День матери.</b> : 15
	13	1	<b>Человек: жилище людей.</b> : 16
	14	2	<b>Человек: жилище людей. Внутреннее убранство домов у разных народов.</b> : 18
	15	3	<b>Человек: будни.</b> : 20
	16	4	<b>Человек: праздники.</b> : 22

	17	3	<b>Природа: как зимуют растения в разных широтах.</b>	: 26
	18	4	<b>Природа: как зимуют растения.</b>	: 27
	19	1	<b>Природа: как зимуют животные.</b>	: 28
	20	2		
	21	3	<b>Человек: движение — жизнь.</b>	: 30
	22	4	<b>Человек: физическая культура.</b>	: 32
	23	1	<b>Человек: наука.</b>	: 34
	24	2	<b>Человек: как работают ученые.</b>	: 35
	25	3	<b>Человек: живопись и скульптура.</b>	: 36
	26	4	<b>Человек: музыка.</b>	: 38
	27	1	<b>Природа: небосклон.</b>	: 40
	28	2	<b>Природа: звездное небо.</b>	: 42
	29	3	<b>Человек: изобретения.</b>	: 44
	30	4	<b>Человек: кто такие изобретатели.</b>	: 45
	31	1—3	<b>Человек: любовь к Родине.</b>	: 46
	32	4	<b>Человек: «Помни имя свое».</b>	: 47



Издание: СЧИТАЮ ДО 20.

6—8

Автор:

Направление: «

».

Аннотация.

6—8

»

«

«

».

20,

	1	1	<b>Счет до 10. Десяток.</b>	1
	2	2	<b>Число 11.</b>	2
	3	3	<b>Ориентировка по плану.</b>	3
	4	4	<b>Геометрические фигуры.</b>	4
	5	1	<b>Число 12.</b>	5
	6	2	<b>Выделение групп из множества.</b>	6
	7	3	<b>Цикличность времен года.</b> 1—3	7
	8	4	<b>Число 13.</b>	8
	9	1	<b>Объединение предметов в группы по 1—3 признакам.</b>	9
	10	2	<b>Мера длины — сантиметр. Измерение длин отрезков.</b>	10
	11	3	<b>Число 14.</b>	11
	12	4	<b>Определение закономерности.</b>	12

	13	1	<b>Начертание отрезков. Измерение длин отрезков.</b>
	14	2	<b>Число 15.</b>
	15	3	<b>Видоизменение фигур по 1—3 признакам.</b>
	16	4	<b>Цикличность временных частей суток. 1—3</b>
	17	3	<b>Число 16.</b>
	18	4	<b>Деление фигур на части.</b>
	19	1	<b>Мера емкости — литр. Измерение объема жидкости.</b>
	20	2	<b>Число 17.</b>
	21	3	<b>Объемные геометрические фигуры.</b>
	22	4	<b>Числовой ряд.</b>
	23	1	<b>Число 18.</b>
	24	2	<b>Цикличность дней недели.</b>
	25	3	<b>Сравнение множеств по количеству.</b>
	26	4	<b>Число 19.</b>

	27	1	<b>Ориентация во времени.</b>
	28	2	<b>Мера массы — килограмм.</b>
	29	3	<b>Число 20.</b>
	30	4	<b>Цикличность месяцев в году.</b>
	31	1—3	<b>Мера площади — квадратный сантиметр. Измерение и сравнение предметов по площади.</b>
	32	4	<b>Повторение изученного.</b>

**Издание: НА ВКУС И ЦВЕТ.**

6—8

**Автор:**

**Направление:** « ».

**Интеграция с направлением:** « ».

**Аннотация.** « »

6—8 « ».

6—8

	1	1	<b>Органы чувств.</b>
	2	2	<b>Зрительное восприятие. Знакомое в незнакомом.</b>
	3	3	<b>Зрительное восприятие. Развитие визуальной памяти.</b>
	4	4	<b>Зрительное восприятие. Развитие внимания.</b>

	5	1	<b>Зрительное восприятие. Цветовые оттенки.</b>	
	6	2		
	7	3		<b>Зрительное восприятие. Контур и силуэт.</b>
	8	4		<b>Зрительное восприятие. Визуальный анализ.</b>
	9	1	<b>Зрительное восприятие. Внимание и глазомер.</b>	
	10	2	<b>Зрительное восприятие. Ритм.</b>	
	11	3	<b>Слуховое восприятие. Ритм.</b>	
	12	4	<b>Слуховое восприятие. Ритмическая схема.</b>	
	13	1	<b>Слуховое восприятие. Восприятие текста на слух.</b>	
	14	2	<b>Слуховое восприятие. Импровизация.</b>	
	15	3	<b>Слуховое восприятие. Развитие фонематического слуха.</b>	
	16	4	<b>Слуховое восприятие. Тихо, громко, звонко.</b>	
	17	3	<b>Слуховое восприятие. Систематизация представлений.</b>	
	18	4	<b>Слуховое восприятие. Закрепление.</b>	
	19	1	<b>Обонятельное восприятие.</b>	
	20	2		
	21	3	<b>Вкусовое восприятие.</b>	
	22	4		
	23	1	<b>Тактильное восприятие.</b>	
	24	2		
	25	3		
	26	4		
	27	1	<b>Тактильное восприятие.</b>	
	28	2	<b>Восприятие времени.</b>	
	29	3		
	30	4	<b>Восприятие пространства.</b>	
	31	1—3	<b>Восприятие пространства.</b>	
	32	4	<b>Восприятие действия.</b>	

## РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

**Издание:** Я НАЧИНАЮ ЧИТАТЬ.

6—8

**Автор:**

**Направления:** «

», «

».

**Аннотация.**

6—8

«

«

».

,

,

,

(

).

«

6—8

».

6—8

**Издание:** РАЗВИТИЕ ИНТЕРЕСА И СПОСОБНОСТЕЙ К ЧТЕНИЮ У ДЕТЕЙ  
6—8 ЛЕТ.

«

».

**Автор:**

**Аннотация.**

«

«

».

,

,

,

,

,

».

6—8

	1	1	: 12 : 4
	2	2	<b>Звуки и буквы.</b> : 12 : 5
	3	3	: 14 : 6
	4	4	<b>Слова и слоги.</b> : 16 : 8

	5	1	<b>Предложение.</b>	: 18 : 10
	6	2	<b>В мире книг.</b>	: 21 : 12
	7	3	<b>Игрушки.</b>	: 22 : 14
	8	4	<b>Овощи.</b>	: 24 : 16
	9	1	<b>Фрукты.</b>	: 26 : 18
	10	2	<b>Осень.</b>	: 28 : 20
	11	3		: 28 : 21
	12	4	<b>Домашние животные.</b>	: 30 : 22
	13	1	<b>Домашние животные.</b>	: 30 : 23
	14	2	<b>Дикие животные.</b>	: 32 : 24
	15	3		: 32 : 25
	16	4	<b>Новый год.</b>	: 34 : 28
	17	3	<b>Зима.</b>	: 36 : 32
	18	4		: 36 : 33
	19	1	<b>Сказки.</b>	: 38 : 28
	20	2	<b>Транспорт.</b>	: 40 : 36
	21	3	<b>Профессии.</b>	: 42 : 38
	22	4	<b>Природные явления.</b>	: 44 : 40

	23	1	<b>8 Марта.</b>	: 54 : 50
	24	2	<b>Лес.</b>	: 46 : 42
	25	3	<b>Насекомые.</b>	: 48 : 44
	26	4	<b>Птицы.</b>	: 50 : 46
	27	1	<b>Цветы.</b>	: 52 : 48
	28	2	<b>Весна.</b>	: 56 : 52
	29	3	<b>Лето.</b>	: 58 : 54
	30	4	<b>Разгадывание ребусов.</b>	: 60 : 58
	31	1—3	<b>Кроссворды.</b>	: 62 : 60
	32	4	<b>Скоро в школу.</b>	: 64 : 62

**Образовательная область:  
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**Издание:** ЛЮБЛЮ РИСОВАТЬ.

6—8

**Автор:**

**Направление:** « ».

**Интеграция с направлениями:** « », « ».

**Аннотация.** 6—8

«

»

».

«

6—8

6—8

	1	1	.« : ».	1
	2	2	: »( .« ) , « »( ).	2
	3	3	.« : ».	3
	4	4	.« : « » , »). ( «	4
	5	1	: ; .« »( ).	5
	6	2	: »( .« ) : « ».	6
	7	3	« ». : .« » , »). ( «	7
	8	4	« ( « »). »).	8
	9	1	». .«	9
	10	2	« ». ( « »).	10
	11	3	.« ». : « ».	11
	12	4	:« : « ». ( « »).	12



	13	1	<p>«...» ( «...» )</p>	13
	14	2	<p>«...» ( «...» )</p>	14
	15	3	<p>«...»</p>	15
	16	4	<p>«...» ( «...» )</p>	16
	17	3	<p>«...»</p>	17
	18	4	<p>«...» ( «...» )</p>	18
	19	1	<p>«...»</p>	19
	20	2	<p>«...» ( «...» )</p>	20
	21	3	<p>«...» ( «...» )</p>	21
	22	4	<p>«...» ( «...» )</p>	22

	23	1	«...». »). (
	24	2	«...», «...».
	25	3	: «...». ( «... — ...»).
	26	4	«...». «... — ...»).
	27	1	( «...»).
	28	2	«...». «...»).
	29	3	( «...»).
	30	4	»: «...». , «...»).
	31	1—3	«...», «...». , «...»).
	32	4	«...»: «...». , «...»).

**Издание: МУЗЫКА ДВИЖЕНИЯ.**

6—8

**Автор:**

**Направление:** « ».

**Интеграция с направлениями:** « », « », « ».

**Аннотация.**

6—8

	1	1	<b>Сказка «Арысь-поле».</b>	2
	2	2	<b>Муцирование:</b> « ».	
	3	3	<b>Сказка «Чудесные лапоточки».</b>	4
	4	4	<b>Муцирование:</b> « ».	
	5	1	<b>Сказка «Лев, щука и человек».</b>	6
	6	2	<b>Муцирование:</b> « ».	
	7	3	<b>Сказка «Летучий корабль».</b>	8
	8	4	<b>Муцирование:</b> « ».	

	9	1	Сказка «По щучьему велению».	10
	10	2	Музичирование: « ».	
	11	3	Сказка «Пастушья дудочка».	12
	12	4	Музичирование: « ».	
	13	1	Сказка «Зимовье зверей».	14
	14	2	Музичирование: « ».	
	15	3	Сказка «Кукушка».	16
	16	4	Музичирование: « ».	
	17	3	Сказка «Морозко».	18
	18	4	Музичирование: « — ».	
	19	1	Сказка «Василиса Прекрасная».	20
	20	2	Музичирование: « ».	
	21	3	Сказка «Семь Симеонов».	22
	22	4	Музичирование: « ».	
	23	1	Сказка «Баба-яга».	24
	24	2	Музичирование: « ».	

	25	3	Сказка «Финист – Ясный сокол». ( 1—2)	26
	26	4		
	27	1	Сказка «Терешечка». ( 3—4) 3—4, « ».	28
	28	2		
	29	3	Сказка «Марья Моревна». « ».	30
	30	4		
	31—32	1—4	Сказка «Гора смешливая, гора справедли- вая». Муниципирование: « ». Итоговый концерт.	32

**Издание: С МУЗЫКОЙ И КРАСКАМИ ПУТЕШЕСТВУЕМ ПО СКАЗКАМ.**

3—7 \*\*\*\*.

**Авторы:**

**Направления:** « », « ».

**Интеграция с направлениями:** « », «  
».

**Аннотация.** «С »

» « » «  
» «  
».

**Образовательная область:  
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**Издание:** ЖИВЕМ В РАДОСТИ.

6—8

**Автор:**

**Направление:** «                    ».

**Интеграция с направлениями:** «                    », «                    ».

», «  
».

**Аннотация.**

6—8

«                    »  
«                    ».

6—8

	1	1	Сказка «Арысь-поле».
	2	2	
	3	3	Сказка «Чудесные лапоточки».
	4	4	
	5	1	Сказка «Лев, щука и человек».
	6	2	
	7	3	Сказка «Летучий корабль».
	8	4	
	9	1	Сказка «По шучьему велению».
	10	2	
	11	3	Сказка «Пастушья дудочка».
	12	4	



Издание: **ИНТЕРЕС. ДВИЖЕНИЕ. ИГРА.**

(5—6 6—8 ).

\*\*.

**Автор:**

**Направления:** « », « ».

**Интеграция с направлениями:** « », « », « ».

	1	1	«Как мы выросли за лето!». Диагностика уровня физического развития и физической подготовленности детей.	81
	2	2	«Ловко мы с мячом играем!». Предметно-образная игра.	
	3	3	«Чудесные лапоточки». Двигательно-образная игра.	84
	4	4		
	5	1	«Мышцы-силачи». Двигательная игра.	89
	6	2		
	7	3	«Путешествие на Летучем корабле». Сюжетно-двигательная игра с элементами ритмической гимнастики и круговой тренировки.	93
	8	4		
	9	1	«По щучьему велению, по нашему хотению». Сюжетно-двигательная игра.	97
	10	2		
	11	3	«Поиграем с дудочкой!». Двигательно-образная игра с элементами танцевально-игрового творчества (интеграция с музыкой).	101
	12	4		



	13	1	«Зимовье укрепляем — зверям помогаем!». Интегрированное занятие с элементами ЛФК и художественного творчества.	105
	14	2		
	15	3	«Кукушка». Двигательная игра с элементами ненецких народных игр.	111
	16	4		
	17	3	«Мороз не велик, да стоять не велит!». Спортивное развлечение.	117
	18	4		
	19	1	«Добываем огонь для Василисы Прекрасной». Сюжетно-двигательная игра.	120
	20	2		
	21	3	«Семь братьев». Двигательно-образная игра (обучающая).  «Симеоны — защитники земли Русской». Игра-путешествие, посвященная Дню защитника Отечества.	124
	22	4		
	23	1	«Отдаем и получаем». Двигательная игра с элементами танцевально-двигательного творчества (интеграция с музыкой).	129
	24	2		
	25	3	«Волшебное перышко Финиста — Ясна сокола». Сюжетно-двигательная игра с элементами круговой тренировки.	133
	26	4		

	27	1	«Находчивый Терешечка». Двигательная игра (интеграция с музыкой).
	28	2	
	29	3	«Найди страницы сказки». Сюжетно-двигательная игра с элементами круговой тренировки.
	30	4	
	31	1—3	«Получи клад!». Двигательно-образная игра с элементами йоги.  Диагностика по итогам года.

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ПРОГРАММЕ «РАЗНОЦВЕТНАЯ ПЛАНЕТА». 6—8 ЛЕТ<sup>(\*)</sup>.**

**Авторы:**

**Аннотация.**

( )

(6—8 )

**Издание: ГОТОВ ЛИ ВАШ РЕБЕНОК К ОБУЧЕНИЮ НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ?**

6—8 <sup>(\*)</sup>.

**Автор:**

**Аннотация.**

6—8







# ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ МУЗЫКАЛЬНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ (прослушивание, исполнение)

## Музыкальные произведения для детей 3—4 лет

- Сказка «Репка»: «...»; «...».
- «...»; «...»; «...».
- Сказка «Как коза избушку строила»: «...»; «...».
- «...»; «...»; «...».
- Сказка «Колобок»: «...»; «...»; «...».
- Сказка «Козлятки и волк»: «...».
- Сказка «Теремок»: «...»; «...»; «...».
- Сказка «Лиса и гуси»: «...»; «...»; «...».
- Сказка «Три медведя»: «...»; «...»; «...».
- Сказка «Мышь и воробей»: «...»; «...».
- Сказка «Петух да собака»: «...»; «...».
- Сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть»: «...»; «...».
- Сказка «Кот, петух и лиса»: «...»; «...».
- Сказка «Снегурушка и лиса»: «...»; «...».
- «...»; «...»; «...».
- Сказка «Петушок и бобовое зернышко»: «...»; «...».
- «...»; «...»; «...».
- Сказка «Маша и медведь»: «...»; «...».
- Сказка «Гуси-лебеди»: «...»; «...»; «...».











# НАСЫЩЕННОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА СРЕДСТВАМИ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Социально-коммуникативное развитие детей

1	<p>8—12 ).</p>	3—5
		5—8
2		3—8
3		3—5
		5—8
4		3—8
5		3—8
6		3—8

7	... ),	3—8
8	( ), ( ... )	3—5
9	»( 5 )	3—8
10	« » :« », « », « »	3—8
11	( ... ); ( ... )	3—8
12	( 3, 4, 5), 7	3—8
13	( ... )	3—8
14	( ... ), ( ... )	3—8
15	( ... ) (1 ...),	3—8
16	( ... )	3—8



4	<p><b>4–5 л.</b> 4</p> <p><b>5–6 л.</b> <math>&gt;, &lt;, =</math></p> <p><b>6–7 л.</b> 1 – 5</p> <p>0,5 , 1 , 2</p> <p>( )</p>	<p>0–10, 0–20.</p> <p>1</p> <p>3–8</p>
5	<p>( )</p> <p>( )</p> <p>(16–24 )</p> <p>62 83</p> <p>)–</p>	<p>« ».</p> <p>(</p> <p>3–5</p>
		<p>« »</p> <p>5–8</p>
6	<p>« », « », « »</p>	<p>3–5</p>
	<p>( )</p>	<p>5–8</p>
7	<p>(4–5 )</p> <p>( )</p> <p>( )</p>	<p>( )</p> <p>3–5</p>
	<p>:</p> <p>:</p> <p>( )</p>	<p>5–8</p>
8	<p>:</p> <p>:</p> <p>:</p>	<p>( )</p> <p>);</p> <p>3–8</p>
9	<p>( )</p> <p>( )</p>	<p>);</p> <p>3–8</p>
10	<p>7</p>	<p>( 3, 4, 5),</p> <p>3–8</p>
11	<p>:</p> <p>( )</p>	<p>3–8</p>



4	( ) « ».	3—8
5	(20 20 ) 10—14, — 1 4—6 ), ( ) ( — 1—2 4—6 ) — 2—3 ( ) — 1 ( ) — 1	3—8
6	(0,25 ) — 1	3—5
	(0,25 0,5 ) (1—2).	5—8
7	( ); ( ) ( ) ( ); ( ) (2—3); ( ) — 3—4 ( , 4—6 )	3—5
	( ) ( ) ( ) ( ) (4 )	5—8
8	».	3—8
9	( ) ( ) — 2	3—5



10	( )): ( ) - 2 - 3 (2). - 3 ( 1).	3—5
	( 1), ( 1), ( 1),	5—8
11	(5). (2). (10). (1). (1).	3—5
	( 1). (2).	3—8
12		3—8
13	( ); - 15 CD ( 10 )	3—8
14	( 1 1 ) - 5. (30 50 ) - 1. - 1.	3—8

### Физическое развитие

1	(2 ). (2 ). (2 ). (2 ). 4 ( 1,5 ). ( ) (d-5 ). - 3—4 2—3 <b>Мячи:</b> d=23—25 - ; - ; 80 (6 );	3—8

1	<p>200 (6 .); 1 (6 .); (</p> <p>); « » <math>d = 50-55</math> (10 .).</p> <p><b>Обручи:</b> <math>d = 0,75</math> — ; :</p> <p><math>d = 50</math>, <math>d = 60</math> ( ).</p> <p><b>Палки:</b> ( ); (</p> <p>).</p> <p><b>Мешочки с наполнителем:</b> : 19/20 ( );</p> <p>: 15/15 ( ).</p> <p><b>Кубы и кубики:</b> (2); (6-7 ); ( 2 .</p> <p>).</p> <p><b>Ленты:</b> ( 5 , 50 )—</p> <p>2 ; ( 2 ).</p> <p><b>Веревки, шнуры, косички, скакалки:</b> (2 )—4 .;</p> <p>(50 )— ); (5-6 .);</p> <p>(30 )— ; ( ).</p> <p>(5-6 .). / — 2 . — 3-4 . (</p> <p>35 50 ).</p> <p><b>Нетрадиционное оборудование:</b> (</p> <p>) — 2 . , ( 6 ).</p> <p>« » — 2 . « » — 2 .</p> <p><b>Атрибутика:</b> ( 2 . ). ( 2</p> <p>).</p> <p>( ) .</p> <p>CD ( ).</p>	3-8
2	<p>: <math>d = 3-5</math> —</p> <p>— 5 .</p> <p>( ) « ».</p> <p>(</p> <p>).</p> <p>( .).</p> <p>(3-5 ),</p> <p>(5-8 ),</p>	3-8
3	<p>: (6 .).</p> <p>( ,</p> <p>)— 4 .</p> <p>(10 .).</p>	3-8

# УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ КОМПЛЕКТЫ ПРОГРАММЫ «РАЗНОЦВЕТНАЯ ПЛАНЕТА»

## 3—4 года

1. Русские сказки. 3—4 . ( . . . )
2. . . Правила осторожности. 3—4 .
3. . . Картина мира. 3—4 .  
. . . Методические рекомендации к рабочей тетради «Картина мира» для детей 3—4 лет.
4. . . Считаю до 5. 3—4 .
5. . . Развитие восприятия. 3—4 .
6. . . Раз — словечко, два — словечко. 3—4 .  
. . . Развитие звуковой культуры речи у детей 3—4 лет.  
« — , — ».
7. . . Подружись с карандашами. 3—4 .
8. . . Музыка движения. 3—4 .
9. . . С музыкой и красками путешествуем по сказкам. 3—8 .
10. . . Живем в радости. 3—4 .
11. . . Интерес. Движение. Игра. (3—4 4—5 ).
12. . . Психолого-педагогическая диагностика достижения планируемых результатов по программе «Разноцветная планета». 3—4 года.

## Пособия на национальном и русском языках для регионов РФ

**Сказки земли Олонхо.**  
на якутском и русском языках 3—4 . ( . . . )

**Вкусные сказки.** на та-  
тарском и русском языках 3—4 . ( . . . )

## Дополнительные пособия для детей 3—4 лет

- . . . Я учусь считать. 3—4 .
- . . . Математика для самых маленьких. 3—4 .
- . . . Портфолио дошкольника 3—4 лет.

## 4—5 лет

1. Русские сказки. 4—5 ( )
2. . . . . Безопасный мир. 4—5 .  
. . . . . Учим Правила дорожного движения.  
4—8 .
3. . . . . Картина мира. 4—5 .  
. . . . . Методические рекомендации к рабочей тетради «Картина мира» для детей 4—5 лет.
4. . . . . Считаю до 10. 4—5 .
5. . . . . Знакомимся с профессиями.  
4—5 .
6. . . . . От слова к звуку. 4—5 .  
. . . . . Развитие фонематического слуха у детей 4—5 лет.  
« . . . . ».
7. . . . . Послушные карандаши. 4—5 .
8. . . . . Музыка движения. 4—5 .
9. . . . . . . . . . С музыкой и красками путешествуем по сказкам. 3—8 .
10. . . . . Живем в радости. 4—5 .
11. . . . . Интерес. Движение. Игра.  
(3—4 4—5 ) .
12. . . . . . . . . . Психолого-педагогическая диагностика достижения планируемых результатов по программе «Разноцветная планета». 4—5 лет.

### Пособия на национальном и русском языках для регионов РФ

- Сказки земли Олонхо. на  
якутском и русском языках 4—5 ( )  
( )
- Цветные сказки. на та-  
тарском и русском языках 4—5 ( )  
( )

### Дополнительные пособия для детей 4—5 лет

- . . . . . Счет от 0 до 5. 4—5 .
- . . . . . Занимательная математика.  
4—5 .
- . . . . . Портфолио дошкольника 4—5 лет.

## 5—6 лет

1. Русские сказки. 5—6 ( )
2. Я сам! 5—6  
Учим Правила дорожного движения.  
4—8
3. Окружающий мир. 5—6  
Методические рекомендации к рабочей тетради «Окружающий мир» для детей 5—6 лет.
4. Думаю. Считаю. Сравниваю. 5—6
5. Слышу, вижу, ощущаю. 5—6
6. От А до Я. 5—6  
« ».
7. Люблю рисовать. 5—6
8. Музыка движения. 5—6
9. С музыкой и красками путешествуем по сказкам. 3—8
10. Живем в радости. 5—6
11. Интерес. Движение. Игра. (5—6 6—8 )
12. Психолого-педагогическая диагностика достижения планируемых результатов по программе «Разноцветная планета». 5—6 лет.

### Пособия на национальном и русском языках для регионов РФ

- Сказки земли Олонхо. на якутском и русском языках 5—6 ( )
- Озорные сказки. на татарском и русском языках 5—6 ( )

### Дополнительные пособия для детей 5—6 лет

- Счет от 0 до 10. 5—6
- Готовимся к школе. Часть 1, часть 2. 5—6
- Азбука. Мой первый учебник. 5—6
- Каждый ребенок — художник.
- Портфолио дошкольника 5—8 лет.

## 6—8 лет

### 1. Русские сказки.

- 6—8 . ( . . )
2. . . . **Что делать, если...** 6—8 .  
. . . . **Учим Правила дорожного движения.**  
4—8 .
3. . . . **Окружающий мир.** 6—8 .  
. . . . **Методические рекомендации к рабочей тетради «Окружающий мир» для детей 6—8 лет.**
4. . . . **Считаю до 20.** 6—8 .
5. . . . **На вкус и цвет.** 6—8 .
6. . . . **Я начинаю читать.** 6—8 .  
. . . . **Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6—8 лет.** « . . . ».
7. . . . **Люблю рисовать.** 6—8 .
8. . . . **Музыка движения.** 6—8 .
9. . . . . . . . . . **С музыкой и красками путешествуем по сказкам.** 3—8 .
10. . . . **Живем в радости.** 6—8 .
11. . . . **Интерес. Движение. Игра.** (5—6 6—8 ).
12. . . . . . . . . . **Психолого-педагогическая диагностика достижения планируемых результатов по программе «Разноцветная планета». 6—8 лет.**
13. . . . **Готов ли ваш ребенок к обучению на русском языке?**  
6—8 .

### Пособия на национальном и русском языках для регионов РФ

- . **Сказки земли Олонхо на якутском и русском языках** 6—8 . ( . . . . . )
- . **Умные сказки.** . . . . . **на татарском и русском языках** 6—8 . ( . . . . . )

### Дополнительные пособия для детей 6—8 лет

- . . . . **Счет от 0 до 20.** 6—7 .
- . . . . **Готовимся к школе. Часть 3, часть 4.**  
6—7 .

- 6—7 . . . **Основы элементарной геометрии.**
- . . . **Единицы измерения.** 6—7 . . .
- . . . **Азбука. Мой первый учебник.**
- 5—6 . . .
- . . . **Каждый ребенок — художник.**
- . . . **Открытки своими руками.** 6—7 . . .
- . . . **Портфолио дошкольника 5—8 лет.**